



# A Carr!

Publicación electrónica de Historia Militar Catalana

Año III – enero 2008

núm. 6

## Contenido

4

### EDITORIAL

“Sobre los desagavios políticamente correctos”

5

### ARTICULOS Y APUNTES

**MURILLO GALIMANY, FRANCESC.** “La defensa de Valls en los siglos XIII-XV: la milicia y el armamento pesado de la villa”

11

**GÜELL, MANEL.** “El índice de ocultación militar en el Camp de Tarragona durante la Guerra de la Convención (1793)”

15

### EL PERSONAJE

**REDONDO PENAS, ALFREDO.** “Manuel Grau Iglesias”

20

### NOTICIAS

23

### RECENSIONES

E.MARCOS. *La croada catalana...*; X.HERNÁNDEZ; F.RIART. *Els exèrcits de Catalunya (1713-1714)...*; M.JIMÉNEZ. *Girona, 1793-1795. Guerra Gran...*; J.M.FIGUERAS. *Entrevista a la guerra...*; J.R.ZEPEDA i J.PÉREZ. “L’Hospital de Sang de Valls (1937-1939)”

22

### LA CITA:

La diosa fortuna

31

### FONDOS Y ARCHIVOS

El fondo de los *Miquelets*

34 / 38

### BIBLIOGRAFIA / AGENDA

32

### LA ESPADA Y LA PLUMA

Melo, *La Guerra de Cataluña...*

# "Sobre los desagravios políticamente correctos"

*Vivimos unos tiempos en los que se impone ser políticamente correcto. El hombre es animal de costumbres, o por mejor decir, de «protocolos». El modelo de persona educada, correcta y cívica, es el de aquél que reconoce y se lamenta no tan solo de sus errores, faltas, crímenes o delitos (si los ha cometido), sino también de los de sus padres, abuelos, antecesores directos o no (por extensión, las sociedades que vivieron antes que la comunidad que ahora él conoce). Como mayor sea el arrepentimiento, y más evidente sea este (pidiendo excusas por cualquier hecho harto remoto), más se consolida este modelo políticamente correcto. Es por eso, que nuestros políticos buscan desesperados atrocidades históricas por las cuales puedan pedir perdón. Se adjudican la representatividad de los infractores (estos, a dos metros bajo tierra, durmiendo el sueño eterno -más tranquilos de lo que podríamos suponer...-), y en su nombre y en el de la sociedad toda, entonan el 'mea culpa'. Un 'mea culpa' más falso que un duro de cuatro pesetas, porque ignoran y no tienen en cuenta los factores espacio y tiempo, que trastocan situaciones dadas, que remodelan fronteras y sociedades, que reestructuran la mentalidad humana, mutan actitudes y refundan imaginarios colectivos, en una constante evolución de la forma de pensar del Hombre. Juzgar hechos más antiguos que los de una generación, ya es sacar una cuestión fuera de contexto.*

*La Iglesia Católica Apostólica Romana es, tras de los alemanes (por el período Nazi), la que acumula más desagravios: por algunos de ellos, ya ha tenido que pedir perdón el Papa. Y nunca acabaríamos: los ingleses deberían pedir perdón por entrometerse en todas las guerras europeas (algunas de las cuales habrían provocado, atizado y hasta financiado), y por las campañas coloniales en África y en Asia: los franceses por la época absolutista de los últimos Luises y por la Era Napoleónica; los españoles por el holocausto sudamericano, las expulsiones de moros y judíos, las campañas gratuitas en Marruecos; los norteamericanos por las dos bombas atómicas sobre población civil, el napalm contra los campesinos vietnamitas, Afganistán, Irak, etc., y más atrás: el imperio romano, el turco y el mongólico, las cruzadas...*

*Parece que ahora nos toca a los catalanes. Hemos sido más víctimas que agresores, pero también hemos sido agresores. Las campañas militares de los feroces almogávares en la Grecia latina del s. XIV, estuvieron salpicadas por los típicos actos abusivos de la soldadesca: conquistas, matanzas, rapiñas y algún saqueo sonado, como el protagonizado por Bernat de Rocafort contra el templo de Atos. Pues bien, ya tenemos uno muy totémico, y nuestros políticos ni se lo han pensado. Con erario público han financiado una obra de restauración -de un edificio de la comunidad monacal ortodoxa-, y cuando esta ya estaba acabada, allí que desembarcó una expedición en plan viacrucis, pidiendo perdón por los codos, ¡¡por unos actos perpetrados hace más de siete siglos!! , y por hombres de los cuales, salvo alguno de sus jefes, no se sabe ni el nombre ni nada de nada. ¿Y por qué no les reclamamos nosotros a los griegos explicaciones sobre la plausible limpieza étnica realizada cuando desembarcaron en Ampurias antes que los romanos? (¿o es que las tribus nativas les permitieron instalarse allí por las buenas?), o por la conquista de las Baleares por el Imperio Bizantino, en el s. VI, que, como toda conquista, tampoco debió de ser demasiado aseptica.*

*Si nos pusiéramos a reclamar desagravios contra el territorio catalán (espero que a los políticos no se les ocurra), teniendo en cuenta la multitud de tropas extranjeras que lo han pisado en plan bélico, no creemos que haya ninguna nación de la Europa occidental que se librase. Itálicos, valones, portugueses, alemanes, anglosajones, pero sobre todo, castellanos y franceses, han perpetrado verdaderas atrocidades en suelo catalán. Pero de eso ya hace muchas generaciones que pasamos página. Eran otros tiempos, y los cambios de mentalidad y de actitud de las sociedades implicadas, debería obligar a una reflexión serena partidaria de dar por caducada toda reclamación de desagravio histórico. El resto, son memeces.*

# ARTÍCULOS :

## La defensa de Valls en los siglos XIII-XV: la milicia y el armamento pesado de la villa

Francesc Murillo Galimany  
[francescmurillo@hotmail.com](mailto:francescmurillo@hotmail.com)

Des de los momentos iniciales de la repoblación, en las primeras décadas de la segunda mitad del siglo XII, la defensa del castillo de Valls fue a cargo de los *homes de paratge*, los caballeros feudatarios del *castlán*, que poseían honores en el territorio que actualmente forma el término de Valls [1]. Así, durante la segunda mitad del siglo XII y a lo largo del XIII, de la misma manera que sucedía en el resto de Cataluña, las unidades de combate de que podía disponer el castellano de Valls eran de caballería feudal, el arma hegemónica de los ejércitos de aquellos siglos. Estos caballeros no iban solos al combate, sino que contaban con el apoyo de un escudero o criados, y a veces, de algunos hombres de armas a pie o a caballo, y si era necesario reclutaban los campesinos de su feudo, los cuales se equipaban con armas de fortuna. En el combate, esta infantería harto improvisada jugaba un papel complementario de apoyo a la caballería.

Pero, a lo largo del siglo XIII, la evolución y la expansión de las villas y ciudades, y la creación y consolidación de sus organismos de gobierno, llevó paralelamente al desarrollo de una capacidad militar propia de las universidades: la milicia urbana. Esta, de la que formaban parte los ciudadanos o villanos útiles para el servicio de las armas, a menudo estaba organizada en base a las entidades gremiales existentes en cada población. Su función era la defensa de los muros de la villa o ciudad, de su término y de sus intereses. La milicia, formada en su gran mayoría por infantería, se trataba habitualmente de unidades disciplinadas que normalmente combatían por convicción en beneficio de su comunidad. Así, a partir del siglo XIII, la infantería irá adquiriendo, cada vez más, un papel más destacado en los ejércitos, hasta el punto de que a mediados del siglo XIV la caballería comenzará a perder su hegemonía [2].

En el caso de Valls, constatamos la existencia de una milicia armada o hueste a comienzos del siglo XIV, la cual probablemente se había organizado en el siglo anterior, y que se hará cargo de la defensa de la villa y de sus intereses durante toda la Baja Edad Media. Tenemos la suerte de que ha hayan conservado unos ordenamientos del Común de Valls, datados el 1 de octubre de 1320, dedicados exclusivamente a la milicia de la villa [3]. En ellos se trata en profundidad aspectos como su estructura, la cadena de mandos, la disciplina, la formación que adoptaba durante las marchas, etc.

La milicia de Valls estaba organizada en *cinquantenes*, unidades de combate de cincuenta individuos, dirigidas por el *cap de cinquanta*. Cada *cinquantena* era el resultado de la unión de cinco *denes*, grupos de diez combatientes al frente de los cuales había un *cap de dena*. Cabe añadir que el sistema de organización en *denes* y *cinquantenes* no era exclusivo de la milicia, la *dena* también era la unidad básica de la organización del Común de la universidad de Valls, y de los trabajos de prestación personal realizados con motivo de las grandes obras públicas, como sucedió con la construcción de la muralla la segunda mitad del siglo XIV [4].

Los bailes de los señores jurisdiccionales, el arzobispo de Tarragona y el rey (a partir del 1391 tan solo lo será el arzobispo), eran los que tenían la potestad exclusiva de dar la orden de armar la hueste y de hacerla entrar en acción, siempre y cuando existiese un peligro inminente o hubiese indicios razonables que aconsejasen tener la milicia operativa. Los bailes también designaban directamente a los mandos superiores de la milicia vallense (que podían ser uno o más individuos), que estaban por encima de los *caps de cinquanta*. El inicio y finalización de la acción bélica dependía completamente de estos mandos superiores, ningún miliciano podía entrar en combate sin que estos oficiales le hubieran dado orden. Tampoco ninguno podía abandonar la milicia y volverse a casa, una vez solucionado el asunto que había llevado a armarla, sin haber recibido antes la licencia de los mandos superiores.

Los ordenamientos de la milicia de Valls pusieron mucho cuidado en los aspectos disciplinarios, penando con multas a los milicianos que incumpliesen las órdenes de sus mandos, multas que eran todavía más elevadas cuando se trataba de jefes que desobedecían a sus superiores. También se castigaba duramente a los milicianos que no se presentasen al ser llamados al toque de somatén, a los que una vez concentrados en los puntos de reunión se ponían en marcha sin haber recibido la orden de los mandos superiores, y a los desertores. En el caso de las penas más duras, como la desobediencia o la desertión, si el miliciano condenado no podía pagar la suma de la multa, se le castigaba encarcelándolo cien días a pan y agua en el silo (una celda subterránea, a modo de lagar), y hasta, en el caso del delito de desertión, el miliciano era arrastrado por el cuello y puesto a disposición de la señoría para ser juzgado.

Entre los diferentes aspectos interesantes de los ordenamientos del 1320, tenemos el correspondiente a los puntos asignados por los bailes (puntos que, por lo que parece, siempre fueron los mismos) donde al oír el toque de somatén, debían concentrarse equipados para el combate los hombres de las diversas *cinquantenes*. A estos les correspondía reunirse en uno u otro de los puntos asignados, en función del sector de la

población donde vivieran los hombres que formaban cada *cinquantena*. El ordenamiento lo recoge con las siguientes palabras:

*“Ítem ordonarem e establiren que tot hom de qualque part que oya so atena tro al senyal, ço és a saber, de part de la Vila Nova tro a la era d'en Martí, e de part del mas d'en Montpaó tro a la era d'en Bonsom, que és devant lo dit mas, e de part de Magdalena tro al mas d'en Pons o el Coyl dels Sants, de part del Frexe tro al mas d'en Marçal, e de part de Vernet tro al torrent del molí de n'Avinyó, e de part de la porta d'en Guillem de Vayls tro a la era del Coyl d'en Martí; e que no partescha d'aquí tro aya manament d'algun batle o de lur lochtinent. E aquel qui u farà XX sous li costarà que ya amor non trobarà” // “Ítem ordenaremos y estableceremos que todos en cualquier parte que oigan el sonido atiendan? hasta la señal, eso es, a saber, de parte de la Vila Nova, hasta la era de Martí, y de parte de la masía de Montpaó hasta la era den Bonsom, que está delante de dicha masía, y de parte de Magdalena hasta la masía de Pons o el collado de los Santos, de parte de Frexe hasta la masía de Marçal, y de parte de Vernet hasta el torrente del molino de Avinyó, y de parte de la puerta de Guillem de Valls hasta la era del collado de Martí; y quien no parta de aquí hasta la orden de algún baile o de su lugarteniente. Y aquél que lo haga, 20 sueldos le costará, que ya amor no hallará”.*

A pesar de ser harto difícil localizar con exactitud muchos de estos topónimos sobre el plano actual del término vallense, los que han sido identificados y el orden que nos da el propio ordenamiento, que comienza en el camino del Pla y va resiguiendo las principales salidas de la población hasta acabar en el camino de Villafranca, nos permite situarlos de una manera aproximada. Así nos encontramos que, siguiendo el orden que nos da el documento, los lugares de reunión de la milicia eran los siguientes: el camino del Pla (o sus contornos, y en un lugar no demasiado alejado de la villa), el camino de Montblanc, el camino de Picamoixons o el collado de los Sants (que muy probablemente formaba parte de este último camino), algún punto de la partida del Freixe que debía dominar el camino de Alcover, el camino de Tarragona (en algún punto cercano al torrente antes de cruzar el puente de los molinos) o en un lugar cercano a este camino, y finalmente el camino de Barcelona, a la altura del comienzo del Tomb del Balcó. Por tanto, los puntos de reunión de la hueste estaban situados en las afueras del núcleo urbano, circundándolo, en lugares relativamente cerca de estos (hecho que favorecía la rápida concentración de los efectivos), los cuales protegían directamente los lugares estratégicos existentes en los caminos de acceso a la villa (como collados o torrentes). Además, desde los puntos de reunión, las *cinquantenes* podían dirigirse rápidamente a cubrir otras posiciones estratégicas más alejadas del núcleo, o ponerse en marcha en cualquier dirección desde donde viniera el peligro.

La milicia no tan solo defendía el término vallense, sino que si los intereses de la villa o los del señor jurisdiccional lo requerían, podía dirigirse a otros lugares. En este interesante fragmento de los ordenamientos de la hueste vallense vemos qué formación adoptaba cuando se ponía en movimiento [5]:

*“Encara ordonaren e establiren que com la ost de Vayls se torn d'algun loch que no sia nuyl hom quis gos partir de la ost ans se trien tots los balesters e vayen primers, après lancers e escuders e tot hom a caval derrés e, axí ordonats e de dos en dos, venguen tro sus en la plaça de Vayls. E aquel qui contra farà XX sous li costarà, sens que mercè non trobarà” // «Además ordenamos y establecemos que como la hueste de Valls vuelva de algún lugar que ningún hombre ose partir de la hueste, antes bien, se escogen todos los ballesteros y vayan*

*primeros, después los lanceros y escuderos y todos los hombres a caballo detrás y, así ordenados y de dos en dos, vengan hasta la plaza de Valls. Y aquél que contra eso actuará, 20 sueldos le costará, sin que merced no hallará”.*

Este texto nos permite conocer la formación que adoptaba la milicia urbana cuando, después de ser enviada a algún lugar o población fuera del término vallense, se ponía en movimiento para volver a Valls: al frente iban los ballesteros, seguidos de los lanceros y los hombres armados con escudo y espada, y finalmente los hombres a caballo, todos ellos formando una columna con un frente de dos individuos. Con toda seguridad, esta formación también sería la misma que se empleaba en el trayecto de ida al lugar del que volvían luego. En cuanto al armamento que tenían los diferentes tipos de combatientes a pie, era el propio del conjunto de milicias urbanas, en el que destacaba la ballesta y la lanza larga o pica. Respecto a la táctica que empleaban las milicias en combate en campo abierto, estudios realizados recientemente consideran que es muy probable que esta infantería luchase con los piqueros formando renglones en orden cerrado, combinados con agrupaciones de ballesteros y protegidos por una primera fila donde habría los peones armados con espada y escudo[6].

Los milicianos vallenses debían costearse el equipo y el armamento, y conservarlo en casa. En caso de que alguno de los miembros de una *dena* no pudiera hacer frente a los gastos que ocasionaba el equipo, el *cap de dena* correspondiente estaba obligado a requisar el armamento o equipo sobrante que hubiera en los albergues de los hombres que estaban bajo su mando, para poder equiparlo[7].

Más adelante, a finales del siglo XIV y comienzos del XV, constatamos documentalmente que los milicianos no custodiaban todo el armamento de la milicia en sus albergues, sino que una parte de estos era propiedad de la Universidad, y lo tenía guardado en el *“postic”* de la iglesia de San Miguel y en la misma iglesia. En concreto se trataba de ballestas, con sus proyectiles, denominados *“passadors”*, de las cuales en el año 1406 tenían inventariadas como bienes de la Universidad un total de 13 de diferentes modelos, en función del tipo de sistema empleado para cargarlas: nueve ballestas *“de streps”* (*// “de estribo”*) (dos de ellas grandes), dos ballestas *“de leva o palanqua”*, dos ballestas *“ques paren ab sancfonia”* (*// “que se disponen en la cureña [de la ballesta] ”*).

Respecto a los *passadors*, con sus puntas de hierro y plumas en el otro extremo, en San Miguel había siete cajas llenas, una pila de *passadors* de ballesta de palanca y otra pila de *passadors* de dimensiones más pequeñas que las anteriores, cuatro hierros de *passadors* de ballesta de torno y seis pilas de astas de *passadors* que no tenían hierro ni plumas. Hallamos también alguno de los instrumentos necesarios como palancas y tornos, para poder tensar la cuerda de la ballesta en el momento de cargarla, ya que esta acción exigía mucha fuerza. Con esta función hallamos una *“sanchfonia de parar ballesta, e ab son torn, e gaffa, e arreu”*, un guante de hierro para disponer la ballesta de palanca, dos tornos de hierro *“ab lurs arreus de parar ballestes de sanchfonia”*, *“dos banchs de parar ballesta de leva”*, un banco de ballesta de torno, *“una palanqua ab son artifici per parar ballesta de leva”*. A todo este material, cabe añadir que el año anterior también había dos ballestas genovesas más y otra caja de *passadors*[8].

Pero además, en aquel lugar también se guardaba el armamento pesado de la villa: las bombardas. Las armas de fuego eran un tipo de armamento que estaba en sus inicios en aquel momento. En Cataluña tenemos documentado su uso desde el año 1359, cuando se utilizaron bombardas con éxito en la defensa de Barcelona ante una flota castellana. La bombardas era un tubo de hierro o de bronce, colocado encima de una plataforma de madera sin ruedas, y por tanto sin movilidad, hecho que reducía su uso al ataque o defensa de fortificaciones. Disparaba grandes balas esféricas de piedra, capaces de producir daños considerables en las murallas, pero su escasa precisión y el desigual alcance de tiro de los diferentes tipos de bombardas no las hacían muy efectivas [9].

Durante el resto del siglo XIV y sobre todo a mediados del siglo XV, en el contexto de la Guerra Civil de la Generalitat contra Juan II, se generalizará el uso y la presencia de bombardas en Cataluña [10], ya que muchas villas y ciudades las adquirirán para mejorar su capacidad defensiva. En este sentido, Valls no fue una excepción; así, la primera noticia que tenemos de la existencia de bombardas en esta villa, corresponde al 17 de junio de 1390, día en que G. de Montserrat y un tejero de la villa fueron al río Francolí a escoger piedras que pudieran servir como proyectiles de las bombardas. Además, aquel mismo día Guillem de Mitjavila, tesorero de las obras de mantenimiento que se estaban efectuando en la muralla de Valls, pagaba una cantidad al dicho Montserrat por haber hecho dos sitios o plataformas de madera nuevos para asentar las bombardas [11]. Esta última noticia indica que en aquella fecha ya haría tiempo que la villa disponía de algunas piezas de artillería.

Cabe plantear la posibilidad de que la adquisición de bombardas por parte de la universidad de Valls, fuera una consecuencia del asedio que padeció la villa entre los días 11 y 17 de noviembre del año 1386, en el contexto de los intentos de Pedro III para hacerse con el control de la jurisdicción de Tarragona. En aquel conflicto, Valls se alineó al lado del pavorde Guillem Cescomes, regente de la Mitra, y la villa fue asediada por las huestes reales dirigidas por Bernat de Vilademany y Berenguer de Tornamira, hasta que llegó una orden real de sobreseimiento. Unos delegados de la Selva del Camp recogieron el siguiente testimonio de aquel sitio y de los combates que se produjeron, en los cuales tomaron parte activa las bombardas que llevaba el ejército real: *"segons que cascú de nosaltres aja vist en la vila de Vayls hont de nit e de dia la combaten ab bombardes, ab balestes e ab altre linatge d'armes..."* (// *"según que cada uno de nosotros haya visto en la villa de Valls donde de noche y de día la combaten con bombardas, con ballestas y con otro linaje de armas..."*) [12]. El hecho de haber comprobado el efecto de las bombardas en la muralla de la villa, que necesitó de la reconstrucción de partes importantes en algunos tramos en los años siguientes debido en parte a los destrozos provocados durante el asedio (cabe tener presente que la muralla se acababa de levantar en el año 1381) [13], podría explicar que la Universidad tuviera interés en adquirir algunas en los años siguientes.

Tal y como se constata en el inventario de bienes de la Universidad del año 1406, las bombardas de la villa también estaban guardadas en la iglesia de San Miguel. En aquella fecha, su número había aumentado considerablemente en comparación con las pocas que debía tener la villa hacia el año 1390. En 1406 había un total de 13 de diferentes calibres: siete bombardas de hierro entre pequeñas y grandes, dos *"ballestes de tro"* y cuatro bombardas de hierro (dos de ellas grandes) sin plataforma de madera. En aquel lugar

también había la munición, la pólvora y otros instrumentos necesarios para hacerlas funcionar, y hasta para poderlas montar encima de una plataforma de madera. Así, hallamos: 33 “*pilotes de plom patites de ballesta de tro*”, dos saquitos con “*palnora de trer bombardes*” (// “*pólvora de tirar bombardas*”), una aguja de hierro donde se colocaba la mecha para encender la pólvora de las bombardas, una arroba de salitre, siete quintales de azufre, “*un banch o artifici de trer o posar bombardes*”, y un montón de unos 50 proyectiles de piedra. Un año antes, el 1405, además de los cañones y del otro equipo que acabamos de mencionar, la villa disponía de 4 bombardas más (dos de ellas grandes) y de un quintal de azufre [14].

En esta relación de la artillería que poseía la Universidad de Valls, en los primeros años del siglo XV, cabe destacar que además de las bombardas aparecen anotadas dos “*ballestes de tro*”, perfectamente diferenciadas de los diversos tipos de bombardas que tenía la villa. Además, se menciona perfectamente que estas “*ballestes de tro*” empleaban otro tipo de munición diferente a las piedras esféricas de las bombardas: disparaban pelotas (proyectiles esféricos) de plomo de reducidas dimensiones. Todo lo cual nos hace pensar que las denominadas “*ballestes de tro*” debían ser unas armas de fuego portátiles primitivas, de poco calibre. Se trataba de pequeños cañones de hierro o bronce que se montaban encima de cureñas de madera, o hasta se aprovechaban en este sentido las cureñas de las ballestas. Estos antecedentes de los arcabuces eran armas difíciles de manejar (habitualmente hacían falta dos hombres para manipularlas), que se empleaban principalmente en el ataque y defensa de fortificaciones. Se trata de un tipo de armamento que comenzó a proliferar en Cataluña a lo largo de la segunda mitad del siglo XV [15], por tanto en el caso de las “*ballestes de tro*” vallenses del 1406, nos encontraríamos ante una noticia muy temprana sobre la existencia de este tipo de armas de fuego en el Camp de Tarragona y en Cataluña.

[1] PAPELL TARDIU, JOAN. “L’ocupació feudal del territori: la senyoria de Valls (segles XII-XIII)”, en: *Edat mitjana: del buit a la plenitud*. III. *Història de Valls*. Valls: Instituto de Estudios Vallenses y Ayuntamiento, 2006, 11-76, p.51.

[2] HERNÁNDEZ CARDONA, FRANCESC XAVIER. *Història militar de Catalunya*. II. *Temps de conquesta*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2001, p.178, 181-182 i 186.

[3] PAPELL I TARDIU, JOAN. “Les ordinacions municipals de Valls. Segles XIII i XIV”. *Historia et documenta*, Archivo Histórico Comarcal de Valls, 2 (1995) 9-65, p. 60-62. Ordenamiento del 1-10-1320.

[4] AMAT I SANS, ELISENDA; MURILLO I GALIMANY, FRANCESC. *La construcció de les muralles de Valls, finals del segle XIV*, trabajo inédito.

[5] PAPELL. “Les ordinacions...”, p. 27-28 i 61-62.

[6] HERNÁNDEZ. *Història...*, II, p. 186-190.

[7] PAPELL. “Les ordinacions...”, p. 28 i 61.

[8] Archivo Histórico Comarcal del *Alt Camp* [= AHCAC], *Fondo Municipal de Valls*. Libro de los bienes de la Universidad de Valls. 1406. S.T. 3.2.79.

[9] HERNÁNDEZ. *Història...*, II, p. 239.

[10] HERNÁNDEZ CARDONA, FRANCESC XAVIER. *Història militar de Catalunya*. III. *La*

*defensa de la terra*. Barcelona: Rafael Dalmau, 2003, p. 51.

[11] AHCAC, *Fondo Municipal de Valls*; Libro de cuentas de la obra del muro, 1390-1392. S.T. 6.2.3.

[12] GORT JUANPERE, EZEQUIEL. “Els darrers temps de Pere III i la jurisdicció de Tarragona”, en: *Recull Mateu Fletxa “El Vell”*. Tarragona: Estació de Recerca Bibliogràfica i Documental “Margalló del Balcó”, 1992, 67-93, p. 86.

[13] AMAT; MURILLO. *La construcció...*

[14] AHCAC, *Fondo Municipal de Valls*; Libro de los bienes de la Universidad de Valls...

[15] HERNÁNDEZ. *Història...*, III, p. 51-53.



# El índice de ocultación militar en el Camp de Tarragona durante la Guerra de la Convención (1793)

Manel Güell  
[mguell@altanet.org](mailto:mguell@altanet.org)

Una de las vertientes de la investigación de historia militar catalana, derivada de la *New Military History*, es el impacto que las guerras tenían sobre la población civil; también, la resistencia de esta población civil ante la dinámica militar. En este sentido, resulta capital conocer a fondo el fenómeno de la ocultación en las levas. El fondo documental de los "Miquelets" de Tarragona, nos proporciona la ocasión de estimar y/o especular un índice de ocultación en la movilización en 26 localidades del Camp de Tarragona.

Recordemos que la Guerra de la Convención se inició el 1793 como reacción del Absolutismo contra la Revolución Francesa, y que tras unos éxitos iniciales en el Rosellón, debidos no tanto a la pericia del general Ricardos como al hecho de que el ejército francés se componía de milicias no profesionales, la guerra experimentó un amargo giro de ciento ochenta grados [1]. Con la llegada de los generales Dugommier y Auguereau con veteranos de guerra, el bloqueo de recursos militares y la muerte de Ricardos, la iniciativa pasó a manos galas y se inició una invasión que hubiera acabado muy mal de no haberse organizado el país con las famosas levas de *Miquelets* [2].

La documentación que esta movilización generó en cada corregimiento, se halla generalmente en los fondos de los principales archivos comarcales. El fondo dicho de "Miquelets" de Tarragona, comprende la documentación registral producida por la junta local del corregimiento. Se constituye, en aquello que más nos interesa aquí, en dos volúmenes donde se cosieron los censos de hombres útiles para las armas enviados por algunas poblaciones del corregimiento, atendiendo las órdenes de la Junta Central [3]. Cada localidad, cada expediente, suele constar de: 1) listado de los varones mayores de 16 años, 2) listado de los varones casados entre los 16 y los 50 años, 3) listado de los varones solteros entre los 16 y los 50 años, 4) listado de los exentos (en función de un cargo gubernativo -baile, regidores, etc.- o afín a las necesidades militares -drogueros, cirujanos, calafates, etc.-; también por haber formado parte de un anterior somatén) y de los excedentes (no útiles, enfermos, lisiados e impedidos). El primer punto aparece escrupulosamente cumplimentado por todos los municipios (y es el documento que utilizamos), el resto también en su mayoría, con alguna mezcla de conceptos y/o recuentos que hace difícil precisar el número que buscamos [4].

Cabe pensar, que se trata de un censo con finalidades militares y/o fiscales (para los eximidos), y por tanto sujeto a las restricciones de fiabilidad que impone el fenómeno de la ocultación. El famoso Censo de Floridablanca de 1787, también ha sido analizado bajo la lupa de la fiabilidad, llegando a estimársele altas cotas de deflación [5]. Nosotros intentaremos fijar aquí una estimación válida sobre el índice de ocultación en la movilización de los *Miquelets*. Para conseguirla, hemos reconstruido una estimación poblacional (relativamente) fiable, la calculada a través de la Tasa de Natalidad del 45x1.000. Hemos utilizado los datos del primer quinquenio del siglo XIX (1800-1805), que ya poseíamos de otro trabajo [6]. Hemos contrastado estos datos poblacionales, con los que podemos estimar a través de los listados de varones mayores de 16 años, en algunas localidades. Lo que nos interesa, es la fórmula según la cual podemos especular una cifra de habitantes a partir del número censado en los *Miquelets*. Para aproximarla, debemos contar con los incrementos que nos equiparen el contingente de varones hábiles para las armas de una población (más de 16 años, -en algunos casos extraídos de la bibliografía, los comprendidos entre esta edad y los 50), a la totalidad de esa población:

- 1) Cabe añadir el contingente de varones entre 0-16 años (y según el caso, también los mayores de 50 años). No conocemos el porcentaje de este segmento poblacional, pero sí que podemos equipararlo al censado por Floridablanca ocho años antes. Preceptuando estos sectores poblacionales en Floridablanca, extraemos una media que es la que aplicamos en cada caso.
- 2) Cabe añadir también el porcentaje de gente eximida del servicio de armas, no por causa de la edad ni del sexo, sino por causas físicas (no útiles) y circunstanciales (cargos exentos). Su número aparece en cada expediente, pero cuando no lo hemos hallado, hemos utilizado un porcentaje ideal del 10'82%, que es ciertamente el que nos indica la misma fuente en el caso trabajado por J.MORELL en el Baix Camp [7].
- 3) Cabe añadir, finalmente, la población femenina que, con un talante paritario, hemos querido considerar igual a la masculina. Este incremento es, pues, del 50%, y para sumarlo, tan solo deberemos multiplicar por dos.

En el siguiente cuadro, "leva" es el número de varones mayores de 16 años, extraído del fondo de *Miquelets*; "Habs.", es el mismo número añadidos estos incrementos, i "Defl.", es la deflación que esta última cifra ("Habs.") presenta en relación a la estimación poblacional de 1801-05. Algunas de las localidades pertenecen al corregimiento de Montblanc, y hemos obtenido sus datos a través de un trabajo de R.PUIG [8]. Esta autora ha utilizado el listado de varones entre 16 y 50 años, por lo cual nosotros, además del incremento de los menores de 16 años, le añadimos el correspondiente a mayores de 50, también extraído del Censo de Floridablanca. Las cifras poblacionales extraídas de este Censo de 1787, han sido sumadas a la de aquellos agregados a los que estaban vinculados por pertenecer a la misma parroquia, puesto que hemos considerado que la estimación calculada en base a la Tasa de Natalidad comportaba el dato de bautizados en los libros sacramentales de la parroquia.

LOCALIDAD	Población 1801-05	Censo de Floridablanca (1787)			Leva	Habs.	Defl.
		Población >16 años	%				
L'Albiol (BC)	306	363	196	53'99	118	363	-18'62
Alcover (AC)	3.071	2.837	1.205	34'28	713	1.914	37'67
L'Aleixar (BC)	1.031	1.679	337	20'07	214	641	37'82
Borges del Camp, Les (BC)	977	796	295	37'06	316	866	11'36
Botarell (BC)	466	444	177	39'86	144	402	13'73
Bràfim (AC)	1.066	928	382	41'16	254	717	32'73
Cabra del Camp (AC)	635	729	289	39'64	123	343	45'98
Cambrils (BC)	1.911	1.639	590	35'99	442	1.202	37'10
Catllar, El (T)	1.120	986	382	38'74	335	929	17'05
Constantí (T)	2.475	2.194	919	41'88	774	2.196	11'27
Creixell (T)	573	592	247	41'72	151	427	25'47
Figuerola (AC)	444	622	272	43'72	251	721	-62'38
Garidells, Els (AC)	342	312	127	40'70	87	244	28'65
Masó, La (AC)	248	175	54	30'85	70	183	26'20
Milà, El (AC)	151	178	91	51'12	58	175	-15'89
Mussara, La (BC)	155	223	99	44'39	31	98	36'77
Nulles (AC)	413	344	137	39'82	169	472	-14'28
Perafort (T)	364	121	50	41'32	54	152	58'24
Puigdelfí (T)	128	128	62	48'43	46	136	-6'25
Reus (BC)	18.004	14.440	6.673	46'21	4.335	12.676	29'59
Riba, La (AC)	684	552	230	41'66	155	469	31'43
Riudecanyes (BC)	973	986	357	36'20	316	860	11'61
Rourell, El (AC)	368	217	98	45'16	107	310	15'76
Selva del Camp, La (BC)	4.155	3.390	1.362	40'17	943	2.596	37'52
Siurana de Prades (BC)	204	186	65	34'94	46	124	39'21
Vilallonga del Camp (T)	1.022	972	554	56'99	312	979	4'20
<b>TOTALES.....</b>	41.286	36.033	15.250	42'43	10.564	30.092	27'31
	[72.794]	[64.109]	[26.954]	[42'04]			
<b>Medias.....</b>	1.587	1.385	586		406	1.157	
	[1.819]	[1.643]	[691]				

Hemos contrastado y hemos porcentualizado, y los resultados han sido los reproducidos en el cuadro. De una muestra de 26 parroquias del Camp de Tarragona (10 del Alt Camp, 10 más del Baix Camp y 6 del Tarragonés) que representan una población de cerca de 41.000 individuos, fueron censados como varones mayores de 16 años un total de 10.564, que representan el 25'5% de la población. Sobre estos 10.564 varones mayores de 16 años podemos estimar, con los incrementos metodológicos que hemos planteado, una población aproximada de 30.092 habitantes. Esta población extraída de los censos de *Miquelets*, resulta deficitaria respecto de la calculada el quinquenio 1801-1805 en base a la Tasa de Natalidad del 45x1.000, también estimatoria, en un 27'31%.

Podemos concluir, entonces, que este es el índice buscado desde el principio, o sea, más de una cuarta parte de la población, uno de cada cuatro, se omitía en los censos de *Miquelets* para evitar ser movilizados e ir a la guerra. Al menos eso parecen indicar nuestros cálculos en el Camp de Tarragona. Bueno sería contrastar este índice con los

que se podrían obtener calculando estimaciones similares en otras zonas y/o comarcas, y en otras épocas y/o guerras de la edad moderna y/o contemporánea.

[1] Para seguir el desarrollo de esta guerra, ver FÀBREGAS ROIG, JOSEP. *Catalunya i la Guerra Gran. L'aportació dels corregiments meridionals*. Tarragona: Diputació, 2000, p. 17-26; FÀBREGAS ROIG, JOSEP. *La Guerra Gran. 1793-1795. El protagonisme de Girona i la mobilització dels Miquelets*. Lleida: Pagès editors, 2000, p. 19-78. También: ESCARTÍN, EDUARDO. "La acción política y militar de España en la Guerra con la Revolución Francesa (1793-1795). Sus especiales características". *Revista de Historia Militar*, 4 (1959) 61-89 i ROURA I AULINAS, LLUÍS. *Guerra Gran a la Batalla de França. Catalunya dins la guerra contra la Revolució Francesa, 1793-1795*. Barcelona: Curial, 1993.

[2] Todo lo referente al cuerpo militar de los Tercios de *Miquelets*, se puede consultar en ROIG. *Catalunya...*, p. 27-36.

[3] Archivo Histórico de Tarragona [=AHT], *Fondo Municipal de Tarragona*, Serie "Miquelets i Milícies Urbanes" (1795-1818), núm. 5 i 12. Una explicación más extensa sobre el fondo se puede hallar en GRAU, JOSEP M.T. – PUIG, ROSER. "Una lleva militar o 'quinta' de finals del segle XVIII de la Selva del Camp. *Els Miquelets*". *El Pont Alt*, La Selva del Camp, 81 (diciembre de 1999) 7-10.

[4] Por ejemplo, pueden haber marginado los no útiles del primer listado (que se supone que ha de incluir a todos los varones mayores de 16 años), o haber incluido más listados con el componente de "cabeza de familia", o añadir a este componente los casados y viudos, o no contar los viudos,

o en un solo listado reunir los no útiles o hacerlo en dos listados, los correspondientes a casados y los correspondientes a solteros, etc. Nosotros hemos considerado válido para el listado de los "no útiles", el último certificado del expediente (avalado por facultativos), y hemos considerado los anteriores listados, como propuestas de "no útiles".

[5] Por ejemplo el caso de Vallfogona de Riucorb, población estudiada a través de sus *compliments pasquals*, y a la que se le ha estimado una tasa de deflación del 60%. GRAU PUJOL, JOSEP M.T.; PUIG TÀRRECH, ROSER. "La revisió del cens de Floridablanca (1787) a través del compliment pasqual de Vallfogona de Riucorb. Un exemple d'ocultació". *Recull*, Associació Cultural Baixa Segarra, Santa Coloma de Queralt, 6 [1999] 49-63.

[6] Hemos de reconocer que hubiéramos andado más finos buscando las de la última década del siglo XVIII, que es el período que corresponde a dicha guerra (1793-1795). Con todo, confiamos en que a diez años vista no hubiera aumentado demasiado la población, sobre todo atendiendo, no solamente a la misma guerra, sino también a las epidemias de 1797. Hemos ensayado un 'test metodológico' contrastando cuatro de las cifras de la tabla (Botarell, Cambrils, Reus y la Selva), de las que sí teníamos calculada la estimación poblacional en base a la TN del 45x1.000 correspondiente al decenio 1791-1800 (extraídos los bautismos de MORELL I

TORRADEMÈ, JOSEP. *Demografia de Reus i la seva àrea de mercat a l'època moderna*. Tarragona: Diputació, 1994, p. 52, 154 – Botarell-, 156 –Cambrils- i 95 – Reus- i de RECASENS I ROVIRA, MARIA. *La Selva del Camp en el segle XVIII*. Reus: Centre d'Estudis Comarcal Josep Iglésies, 1992, p. 56 –la Selva-). Contrastadas las poblaciones (del decenio 1791-1800 versus las del quinquenio 1801-1805), nos ha resultado una deflación de estas últimas del 1'3% que creemos insignificante, dado que hemos operado con cifras de más de 27.000 habitantes.

[7] Hemos escogido el tanto por ciento calculado a los eximidos del cuadro que reproduce MORELL. *Demografia...*, p. 223.

[8] PUIG I TÀRRECH, ROSER. «La lleva dels Miquelets del partit de corregiment de Montblanc (1795) i el cens de Floridablanca (1787). Confrontació de dades». *Aplec de Treballs*, Centre d'Estudis de la Conca de Barberà, Montblanc, 25 (2007) 90-98, p. 96-97. Las localidades extraídas de este trabajo, han sido: Aleixar, Cabra del Camp, la Mussara, la Riba y Siurana. Los correspondientes a Vilallonga, los extraemos de RIERA, PILAR. "Els miquelets a Vilallonga", en: *Apunts per a la història de Vilallonga del Camp. El Codony: 10 anys (1994-2004)*. Valls: Cossetània Edicions, 2003 (Col. El Codony – 4), 107-117. La autora contabiliza los mayores de 25 años (43'46%), a los cuales hemos añadido los reclutados en los agregados de la Granja [dels Frares] (26), la Font de l'Astor (5), el Mas de l'Obra (3) y Montoliva (6).

# EL PERSONAJE:

## Manuel Grau Iglesias, subteniente. Tercer reusense bajo las órdenes de Prim en la Guerra de África (1859- 1860)

Alfredo Redondo Penas  
Licenciado en historia y archivero  
[Alfredo.redondo@gencat.net](mailto:Alfredo.redondo@gencat.net)

Con este tercer oficial, damos por terminada la serie de personajes reusenses ([REDONDO \[2007a\]](#) i [REDONDO \[2007b\]](#)) que bajo las órdenes del general Joan Prim i Prats, participaron en la Guerra de África (1859-1860), en el cuerpo de Voluntarios Catalanes.

Para la elaboración de este artículo, hemos empleado los datos obtenidos de su expediente personal [[AGMS; Sección 1a., legajo G-3.956](#)] custodiado en el Archivo General Militar de Segovia, que consta de un total de 17 folios repartidos de la siguiente manera: cargos y graduaciones que detentó, cuerpos donde se encuadró desde su entrada en servicio el 4 de marzo de 1857, servicios, guarniciones, campañas y acciones de guerra donde se halló, cruces y condecoraciones obtenidas, comisiones que desempeñó y licencias temporales que disfrutó. Lo más destacado de su expediente personal son las cartas firmadas tanto por la reina Isabel II, como por el gobierno provisional de la nación de Prim y el monarca Alfonso XII, reconociendo los méritos que le llevaron a ser condecorado con la "Cruz de segunda clase de

*la Orden del Mérito Militar, con el uso del distintivo señalado en el art. 3º del mencionado Real decreto, para la recompensa de servicios especiales"* [[AGMS; Sección 1a., legajo G-3.956, f. 14](#)].

Manuel Grau Iglesias nació en Reus el 19 de febrero del año 1800, siendo hijo de Manuel y Francisca. Entró en el ejército en una edad avanzada, a los 57 años, cosa que no le supuso ningún impedimento a la hora de conseguir condecoraciones por méritos de guerra.

Su carrera militar la encontramos en su hoja de servicios [[AGMS; Sección 1a., legajo G-3.956, f. 1](#)]:

*4 marzo 1857 Subteniente de Infantería por gracia especial de Ultramar (10 meses 5 días)  
9 enero 1858 Licenciado absoluto (2 meses y 15 días)  
24 marzo 1858 Vuelto de servicio en clase de Subteniente (7 meses 7 días)  
20 octubre 1858 Dado de baja por no haberse presentado en su cuerpo (1 año 2 meses 3 días)  
4 enero 1860 Teniente de Voluntarios de Cataluña desde cuyo día le es abonable el tiempo*

*para sus adelantos en la carrera según R.O. de 21 de Mayo de 1862 (1 mes 15 días)*

*4 febrero 1860 Grado de Capitán por mérito de guerra*

*4 junio 1860 Subteniente por Real Decreto sin antigüedad*

*17 febrero 1860 Teniente de Infantería con esta antigüedad según Real Orden de 22 de julio de 1862 (8 años 7 meses 10 días)*

*29 setiembre 1868 Capitán de Infantería por gracia general (5 años 7 meses 1 día)*

*30 abril 1874 Grado de Comandante por mérito de guerra (1 mes 28 días)*

*27 junio 1874 Grado de Teniente Coronel por mérito de guerra*

*18 agosto 1874 Empleo de Comandante por antigüedad (1 años 10 meses 4 días)*

Los servicios efectivos prestados hasta abril de 1876 son de 17 años, 9 meses y 9 días, pero se le concedieron *“Por la de África, según Real decreto de 14 de abril de 1860 (6 meses); por el del Sermo. Sr. Príncipe de Asturias D. Alfonso, según el de 7 de Diciembre de 1857 (2 años); por el advenimiento al trono de D. Amadeo I, según el de 3 de febrero de 1871 (1 año)”* [AGMS; Sección 1a., legajo G-3.956, f. 1v.]. Si sumamos todas estas fechas, nos encontramos un total de 21 años, 3 meses y 9 días.

Durante todo este tiempo las campañas en las que participó fueron las siguientes [AGMS; Sección 1a., legajo G-3.956, f. 4-6]:

- *1857.- Desde su entrada en el servicio que fue á solicitud propia en espectacion de buque hasta el 29 de mayo que embarcó en el Puerto de Cádiz y desembarcó en la Habana el 25 de junio. El 12 de agosto sufrió ante una Junta de Jefes el examen prevenido por el Excmo Señor Capitan Gral de 27 de mayo como procedente de la clase de paisano, resultando en este hallarse apto para desempeñar las funciones de su empleo, siendo destinado al Bón. Cazadores de la Unión nº 2 que se hallaba de gñion, en el Castillo del Mono de la Habana, donde continuo todo el año*

- *1858.- De servicio de gñion en ídem, hasta el 9 de enero que fue licenciado absoluto en cuya situación permaneció, hasta el 24 de marzo que por Real orden de la misma le fue concedida la vuelta al servicio y permaneció pendiente de incorporacion, estando en la península solicitó y obtuvo por R.O de 12 de mayo de 1858 permiso para presentarse en la escuela especial del Cuerpo de la E.M. del Ejército con la comisión de que sino salía aprobado debería embarcarse inmediatamente para su destino en el vapor que debía salir de Cadiz el 12 de agosto, y no habiendose presentado en dicho Ejército fue dado de baja según lo dispuesto por el Excmo. Señor General Subintendente y en cumplimiento de lo mandado por S.M.*

- *1859.- Dado de baja.*

- *1860.- En 4 de enero fue nombrado Teniente de la 2ª Compañía del Batallon de voluntarios de Cataluña cuyo nombramiento fué aprobado por R.O. de 21 del mismo y habiendo embarcado el 26 con su Bón, en la ciudad de Barcelona para el Ejército de Africa é incorporado al 2º Cuerpo del Ejército para las órdenes del Excmo. Señor Teniente General Conde de Reus, se halló en dicho Bón en la Batalla del 4 de febrero en los campos de Tetuan, por la que fué agraciado con el grado de Capitan, en la de 11 de marzo y batalla del 23 sobre el río Martin, en la que quedó su Bón, reducio á menos de la mitad de su fuerza y por la que se le concedió la Cruz de San Fernando de 1ª clase, destinado al Regimiento de Zaragoza se incorporó al mismo en la plaza de Tetuan, donde continuo prestando su servicio hasta que por R.O de 17 de*

*Agosto fue destinado á este Regimiento de Extremadura n<sup>o</sup> 15. Habiendose incorporado a él en la Plaza de Lérida, donde permaneció hasta el 9 de noviembre que pasó a la de Bcna, continuando el resto del año de servicio ordinario.*

- *1861.- De gnión en Bcna hasta el 18 de octubre que con su Bón pasó a guarnecer la Plaza de Tetuan en cuyo puesto continuó hasta fin de año.*
- *1862.- De gnión en Tortosa y por R.O. de 21 de mayo S.M. queriendo recompensar los servicios prestados por este Oficial en la Guerra de África ha tenido á bien resolver se le considere vuelto al servicio desde el 4 de enero de 1860 en que fué nombrado Teniente con destino á las compañías de Voluntarios Catalanes, rehabilitándole así mismo en el empleo de Subteniente que antes había tenido; cuyo tiempo y antigüedad, hasta que fué baja como procedente del Ejército de Ultramar le será abonable al adquirido desde el día 4 de 1860 para los efectos correspondientes en la carrera y por Real orden de 22 de julio, ascendió a Teniente con la antigüedad de 19 de febrero de 1860, con destino al Bón Cazadores de las Navas número 14, siendo baja en este Regimiento en fin de dicho mes de Julio, al que se incorporó en San Ildefonso, donde permaneció hasta 9 de setiembre que regresó á la Corte, donde continuo de gnón el resto del año.*
- *1863.- En ídem hasta fin de Julio que fué baja en este Bón Cazadores de las Navas por haber sido nombrado Ayudante de Campo del Comandante Señor Capitán Gral en Jefe del 1er Ejército y Distrito de C.L.N según R.O de 27 de junio y*

*continuó en dicha situación el resto del año.*

- *1864.- En la propia comisión hasta que por R.O. de 18 de octubre, se dispuso continuar á las inmediatas órdenes de dicho Gral. con objeto de ausiliar los trabajos de la táctica de las tres armas y por otra Rl disposicion de 26 del propio mes, fue de nuevo ayudante de Campo, nombrado del Expresado E.S.C.L. de Ejército, en cuya comisión terminó el año.*
- *1865.- Continuó de Ayudante de Campo hasta que por R.O. de 25 de mayo pasó en clase de supernumerario de Bón. Provl. de Málaga y en su consecuencia fue baja en la anterior situación. Se incorporó á su debido tiempo y quedó en el citado de Bón el resto del año.*
- *1866.- En 24 de setiembre le fué concedido su residencia en Churriana con goce de medio sueldo según lo havia solicitado donde finalizó el año.*
- *1867.- En igual situación hasta fin de febrero que según R.O de 19 del mismo es baja en este cuerpo y quedó en la de reemplazo.*
- *1868.- Continuó en situación de reemplazo hasta fin de Marzo, en que por R.O de 13 del mismo fue nombrado Ayudante de Campo del Excmo Señor Capitan Gral del Ejército Don Manuel de la Concha, Marqués del Duero. Por fin de Marzo fue alta en la clase de Comisiones activas, en concepto de Ayudante de Campo y continuó hasta fin de Diciembre que pasó á situación de reemplazo con residencia en Madrid.*
- *1869.- De reemplazo en Madrid hasta fin de Julio que fué baja por habérsele concedido trasladar su residencia en la misma situación á Churriana, provincia de*

*Málaga según orden de 8 del propio mes, en cuyo punto se hallaba á la razón en mes de licencia concedida por el Excmo Señor E.G. de C.L.N. y prestó ante el Alcalde el juramento á la Constitución del Estado.*

- 1870.- *En dicha situación todo el año*
- 1871.- *Id. id. habiendo prestado el juramento de fidelidad á S.M. el Rey D. Amadeo 1º ante dicha autoridad local, el día 7 de febrero de este año*
- 1872.- *Continuó en situación de reemplazo hasta que por R.O. de 9 de marzo fué destinado á continuar sus servicios de Bón de Reserva de Málaga, siendo baja en la nómina de la clase por fin de diho mes de que se incorporó á su debido tiempo y continuó en el mismo hasta fin de setiembre que fué baja por pase a situación de reemplazo en este Distrito según orden del Jefe superior del arma fecha del 11 mismo, en cuya situación finó el año*
- 1873.- *Igual situación todo el año*
- 1874.- *En id. id, hasta fin de marzo que es baja por haber sido destinado a las inmediatas órdenes del E.S.C.G. de Cuba por orden de 20 del mismo. Por otra de 1º de marzo se dispone que este capitán continúe perteneciendo al Ejército de la Península durante las operaciones de la actual campaña según así lo solicitó a E.S. Gral en Jefe del 3er cuerpo de Ejército del Norte. Por otra del 16 del citado mayo se le destina á las inmediatas órdenes de esta autoridad, de cuya situación pasó á las del E.S. Gral Don Miguel de la Vega Inclán, jefe de E.M. general de dicho Ejército por orden de 31 de julio.*
- 1875.- *Por R.O de 6 de julio queda sin efecto el pase á Cuba de este Jefe y fijo su residencia en*

*situación de reemplazo en Granada. Por otra soberana disposición de 5 noviembre se le nombra Ayudante de Campo del Excmo. Señor Capitán Gral de las Islas Baleares en cuya situación continua.*

Las condecoraciones que obtuvo por la guerra de África fueron el 1860 la Cruz de San Fernando de 1ª clase por los méritos adquiridos en las batallas del 11 de marzo y del 23 en el río Martín; y el 1861, por *“Real Cedula de 19 de abril disfruta la medalla de África concedida por S.M. al Ejército [AGMS; Sección 1a., legajo G-3.956, f. 11].*

Lo más destacado de su expediente son los últimos cinco folios correspondientes a diferentes méritos concedidos [AGMS; Sección 1a., legajos G-3.956, f. 12-17]:

1. En la carta, con fecha de 12 de octubre de 1863 y firmada por Isabel II *“por la Gracia de Dios y por la Constitución del Monarquía Española, Reina de las Españas”,* se le concede el *“grado de capitán graduado de infantería”.*
2. El Gobierno provisional de la Nación, *“y en su nombre el Ministro de la Guerra, Capitan General de Ejercito Don Juan Prim y Prats, Conde de Reus, Marques de los Castillejos, etc., etc., etc.”* lo nombra capitán de infantería *“por la obra que presentó en 1865 titulada De la Guerra Nacional y de Montaña”* y se le concede, con fecha de 10 de febrero de 1869, *“la Cruz de primera clase de la Orden del Mérito Militar con el uso del distintivo señalado en el art. 3º del mencionado Real decreto para la recompensa de servicios especiales...”.*
3. Alfonso XII, rey constitucional de España, le otorga cuatro premios:
  - a. Con fecha de 27 de noviembre de 1876 se le concedió *“el grado de Comandante de Infatería, en recompensa del mérito que contrajo en las acciones que tuvieron lugar contra las facciones carlistas del Norte, en la Aldea de Otanez, alturas de las Muneras y Peña de Galdainez,*



- los días veintiseite, veintiocho y treinta de Abril del citado año”.*
- b. El once de diciembre de 1876 se le concedió *“el grado de Teniente Coronel de Infantería como recompensa del mérito que contrajo en el combate que tuvo lugar contra las facciones carlistas en la línea de Estella, el veintisiete de junio, del citado año á las ordenes del Capitan General del Ejército Don Manuel Gutierrez de la Concha”.*
  - c. El 7 de marzo de 1877 *“se le concedió el grado de Coronel de Infantería con destino al Batallón Expedicionario á la isla de Cuba número trece...”.*
  - d. Con fecha de 8 de marzo de 1881 y, según real decreto de 3

de agosto de 1864 *“y atendiendo á que Don Manuel Grau Iglesias siendo Teniente Coronel graduado Comandante de Infantería se halla comprendido en la Real orden circular de catorce de abril de mil ochocientos setenta y seis he tenido á concederle la Cruz de Segunda clase de la Orden del Mérito Militar...”.*

Como hemos podido ver, este reusense desarrolló una carrera militar llena de éxitos y condecoraciones, siendo, junto con Victorià Sugranyes y Josep Tàrrrech Bofarull, de los reusenses que consiguieron las más altas graduaciones en el ejército español que participó en la Guerra de África.

## FONDOS Y BIBLIOGRAFÍA

AGMS: Archivo General Militar de Segovia.

REDONDO [2007<sup>a</sup>]

REDONDO PENAS, ALFREDO. “Victorià Sugranyes Fernández. 200 anys del naixement d’un altre fill il·lustre de Reus”. A *Carn!* [en línea –pdf-], Mayo de 2007, núm. 4, p. 8-13. [Consulta Mayo de 2007]. Disponible en: <http://perso.wanadoo.es/ramon19630427>.

REDONDO [2007<sup>b</sup>]

REDONDO PENAS, ALFREDO. “Josep Tàrrrech Bofarull. Història d’un militar reusenc”. A *Carn!* [en línea –pdf-], Septiembre de 2007, núm. 5, p. 15-18. [Consulta Septiembre de 2007]. Disponible en: <http://perso.wanadoo.es/ramon19630427>.

ANNEXO:

Real Decreto de 3 de agosto de 1864 instituyendo la Orden del Mérito Militar. Artículo tercero.

[AGMS, *Sección 1ª*, leg. G-3.956, f. 14]

*“3º. La primera clase será representada por una cruz sencilla de cuatro brazos iguales, con el escudo de armas Reales en el centro y la corona sobre el brazo superior, descansando en un rectángulo de oro que llevará inscrito el título de la campaña, la fecha del hecho de armas ó de la concesión, si esta fuera por otro motivo. Dicha cruz será esmaltada de rojo cuando se concediere por mérito de guerra, y de blanco cuando fuese otorgada por otros servicios; se llevará al pecho pendiente de una cinta de seda roja con lista blanca en el centro, igual á la tercera parte de su ancho para la cruz roja, y con los mismos colores invertidos para la cruz blanca. La de segunda clase consistirá en una placa de plata abrigantada, con la misma cruz roja ó blanca en el centro, y la sola diferencia de que la corona y rectángulo superior descansarán sobre el escudo de armas central, y este irá orlado de cuatro flores de lis de oro. Esta condecoración se llevará al lado izquierdo del pecho sin otra distinción. En las de tercera clase será dicha placa de oro, distinguiéndose además de la anterior por su mayor tamaño. La de cuarta clase ó Gran Cruz tendrá por insignias una banda de cinta ancha, que se llevará terciada del hombro derecho al lado izquierdo, unidos sus extremos por un lado de la cinta estrecha, del cual penderá la cruz de primera clase. Además de esta banda usarán la placa de tercera clase, con la diferencia que el rectángulo donde figura la inscripción será de plata...”* (Gaceta de Madrid, número 221, del 8 de agosto de 1864).

# NOTICIAS:

## El primer refugio antiaéreo museizado

En julio de 2006, se inauguró el primer refugio antiaéreo museizado de Cataluña, en la Garriga. Se trata de un espectacular refugio excavado en la roca natural, con más de 100 metros de galerías subterráneas, que muestra la cruda realidad de aquellos que tuvieron que convivir bajo las bombas.

[[www.lagarriga.cat](http://www.lagarriga.cat)]

## Exposición sobre la GCE en Palamós

Hasta el 28 de enero de 2007 se ha podido visitar la exposición sobre el desarrollo de la GCE en Palamós, y el impacto que tuvo sobre la población local. La muestra se exponía en la Sala de Exposiciones Itinerantes del Museo de la Pesca.

[*Sapines, 51*]

## Presentación de libros: Víctimas de la GCE en el Penedés y los ejércitos de Cataluña

El 16 de marzo de 2007, a las 19:00h., en la biblioteca Armand Cardona Torrandell, de Vilanova y la Geltrú, se celebró el acto de presentación del libro de Ramon Arnabat y Anna Sabanès, *Víctimas de la Guerra Civil. 1936-1939 al Penedés*.

El sábado 15 de diciembre de 2007, a las 18.00h., se celebró en el local Memorial 1714 (*Fosar de les Moreres*, Barcelona), la presentación del libro de Francesc Xavier Hernández Cardona y Francesc Riart, *Els exèrcits de Catalunya (1713-1714). Uniformes, equipaments, organització* [Barcelona: Rafael Dalmau, Editor, 2007]. El acto, a cargo del senador y profesor de la UPC Carles Bonet, contó con la asistencia de los autores y de numeroso público.

[*Infocentres, 43, 9*]

## El IEP organizó una visita por los espacios de la batalla del Ebro

Domingo 23 de septiembre de 2007 se realizó una visita por los espacios de la Batalla del Ebro organizada por el Instituto de Estudios Penedesenses, padre del proyecto «Todos los Nombres». En la excursión se visitaron los diferentes espacios de la batalla del Ebro: Corbera de Ebro (El pueblo antiguo y el Memorial de las Camposines), la Fatarella (Espacio histórico de las Devesas), Villalba dels Arcs (Espacio histórico de los Barrancos/trincheras), Pinell de Brai (el Centro de Interpretación Las Voces del Frente, las casas caídas) y la Sierra de Pándols, Cota 705. El precio de la salida fue de 38€.

[IRMU]

### Ha muerto Eusebi Pérez Martín

Eusebi Pérez Martín (Vilafranca del Penedès, 1920), murió el 17 de agosto [de 2007] en Caracas (Venezuela) donde residía junto a su esposa Aurora Just, sus hijos Jasmin y Óscar, y sus nietos. Eusebi Pérez Martín era uno de los últimos catalanes supervivientes de los campos de exterminio nazis; pasó 57 meses en el campo de Mauthausen. Con 16 años, y junto a dos hermanos, Jesús y María, marchó al frente de Aragón con la Centuria Vilafranca. Tras un intenso aprendizaje en la Escuela de Mecánicos de Aviación se integró como mecánico en el grupo XXVI de caza "chatos" de la aviación republicana, con la cual siguió en diferentes lugares a lo largo de la GCE. Una vez terminada la guerra pasó por diversos campos de concentración franceses, y luego fue adscrito a una Compañía de Trabajadores Extranjeros. Con la invasión alemana del territorio francés y el estallido de la II GM, muchos republicanos exiliados acabaron en Angulema (1940), donde fueron hechos prisioneros por los nazis y encerrados en el campo de exterminio de Mathausen (él con el número 3.859); allí pasó 57 meses, siendo de los pocos republicanos españoles supervivientes. En 1945, una vez liberado del campo, se instaló en París, pero en 1948 se trasladó a Venezuela, a Caracas, donde coincidió con otros vilafranqueses, como Rodolf Llorens y Pere Grases. Allí rehízo su vida, y hasta el año 1972 no volvió a España. Las últimas visitas al Penedés fueron en los años 2005 y 2006, para recibir diversos reconocimientos por parte de las instituciones catalanas y penedesenses.

[IRMU]

### Capta Ilerda. A 300 años del asedio borbónico de Lérida

Dentro del programa de la conmemoración del 300 aniversario del Asedio de Lérida de 1707 y del cierre de la *Seu Vella*, la capital del Segre ha emprendido una serie de actividades. El mes de octubre de 2007 se presentó *Capta Ilerda*, programa que nace para valorar la imponente presencia del patrimonio conservado relativo a la toma de Lérida por los ejércitos de Felip V, el otoño de 1707, y que se configura como uno de los ejes de la capitalidad cultural de la ciudad, coorganizado por el Departamento de Cultura y Medios de Comunicación, el Instituto de Estudios Ilerdenses, la Fundación Pública de la Diputación y el Instituto Municipal de Acción Cultural.

El 9 de octubre, en el Instituto Municipal de Acción Cultural de Lérida, tuvo lugar la presentación del cómic *La caiguda de Lleida. 300 anys*, de Josep Vallverdú y J. Cazares, una manera didáctica de contar la Historia.

El 21 de octubre tuvo lugar otro acto en Lérida en el que participaron más de 800 personas. Se trataba de *cercar la Seu Vella* y bailar la sardana *Lleida, ciutat publiilla*, interpretada por la Bellpuig Cobla. El acto fue organizado por los Amigos de la *Seu Vella* y el Grupo Sardanista Montserrat, y pretendía conmemorar la caída de la ciudad en poder de Felipe V el 1707. El cerco fue completo, a excepción de la *Porta de la Mitja Lluna*, donde radica la inscripción represora: "*Capta Ilerda*", que se dejó de cubrir como señal de protesta contra la virulencia de aquel asedio.

El 25 de octubre, se inauguró en la sede del Instituto de Estudios Ilerdenses, la exposición *Capta Ilerda, Lleida 1707*, que revive la conquista de la ciudad por las tropas borbónicas en 1707, exponiendo grabados originales y objetos militares de la época. El acto fue presidido por el vicepresidente de la Diputación, el director del IEI y el del Departamento de Cultura de la Generalitat en Lérida. También estaban presentes el director del diario Segre, entidad colaboradora en la organización de la exposición y el presidente de los Amigos de la *Seu Vella*. El comisario de la exposición fue Joan Cal.

[*CCC Digital*, 42, 5]

### Vae Victis, taller sobre la Guerra en la antigüedad

El 4 de noviembre de 2007, el yacimiento arqueológico de na Olivera, en Sant Cugat del Vallés, acogía un taller sobre la guerra en la antigüedad, organizado por el Colectivo de Investigaciones Arqueológicas de Cerdanyola, y dirigido a todo el público en general, mayor de 8 años.

[[www.lrmu.org](http://www.lrmu.org)]

### Conmemorando la victoria en el puerto de Panisars (1285)

Desde 1987 el Instituto de Proyección Exterior de la Cultura Catalana organiza la conmemoración anual de la victoria de Pedro II "El Grande" sobre los ejércitos franceses de Felipe IV, en el puerto de Panisars (1285). Este año la conmemoración desarrolló sendos actos, en Panisars, el pasado 7 de octubre (722 aniversario), y en la ciudadela de Rosas, por la tarde, festejando la victoria naval catalana en dicha abadía. En Panisars se quebró la injusta cruzada impulsada por el rey de Francia y el Papa contra Cataluña.

[ [www.partitpublicacatala.cat/dinimg/noticies](http://www.partitpublicacatala.cat/dinimg/noticies)]

### Proyecto para museizar el aeródromo de La Senia

El Ayuntamiento de la Senia, se ha propuesto recuperar el aeródromo de la guerra civil. El plan pasa por convertir las ruinas existentes en un centro de interpretación sobre el papel de la aviación durante la GCE, y las relaciones del campo de aviación con la población local. En breve está prevista la creación de un patronato que gestione el nuevo equipamiento, y uno de sus miembros será el Ejército del Aire.

[DT, 18-04-2007, 25]

## LA CITA

*"los sucesos de la guerra eran varios, que hoy había perdido el Rey una plaza y mañana podía ganarla".*

*Cartas de algunos padres de la compañía de Jesús, sobre los sucesos de la monarquía entre los años de 1634-1648. VI, en MHE, vol. XVIII. Madrid: Manuel Tello, 1888-1893, p. 118.*

### LA DIOSA FORTUNA

A pesar de todos los elementos, naturales y técnicos, que intervienen en un conflicto entre dos contendientes, uno de los más superficiales y que acaba teniendo un peso notorio en el desarrollo

*"perque de la bona executio depen ja la bona fortuna del exercit, y de la mala la desdicha".*

*[I, porque de la buena ejecución depende ja la buena fortuna del ejército, y de la mala la desdicha]*

MORADELL, DOMINGO DE. *Preludis militars.....* Barcelona: I. Romeu, 1640, p.4v.

final de los acontecimientos, es la Fortuna (fortuna para unos, infortunio para otros). La diosa Fortuna reparte sus dones caprichosamente, sin una norma que lo prevenga y/o justifique. Una tempestad inoportuna, la muerte súbita de un caudillo, un error inesperado, un cúmulo de circunstancias incapaces de prever, son factores clave en las batallas, y de la misma manera, la marcha de las

*"todo éxito lleva en sí la semilla de una posible derrota[...] no hay victoria permanente ni gesta definitiva en un mundo sujeto eternamente al cambio".*

ELLIOTT, J.H. *El Conde-duque de Olivares. El político en una época de decadencia.* Madrid: Crítica, 1991, p. 102.

guerras es indomable. Se podía prever cuando comenzaba una guerra, no cuándo ni cómo acabaría. La Fortuna podía sonreír a uno de los bandos, pero, escurridiza, lo contrariaba más adelante; la suerte de las batallas condicionaba la evolución de los conflictos, haciendo trabajar más que

nunca a todo el aparato diplomático. Los padres jesuitas hispánicos nos proporcionan una primera cita, la otra la tomamos de un tratadista catalán, Domingo de Moradell; recordamos una tercera, de uno de los más grandes historiadores de época moderna, el ilustre hispanista Sir John H. Elliott.

# RECENSIONES:

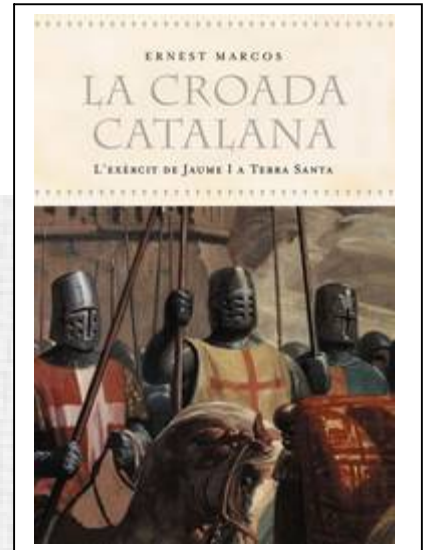
MARCOS HIERRO, ERNEST. *La croada catalana (l'exèrcit de Jaume I a Terra Santa)*. Barcelona: L'Esfera dels Llibres, 2006, 253 p.

"Ahora, cuando se acerca la conmemoración del octavo centenario del rey, nacido en Montpellier la noche de la Candelera del año 1208, creemos oportuno volver a la cruzada de Jaime I en Tierra Santa, a ese episodio medio olvidado de su vida para explicarlo de nuevo en su contexto histórico global y analizarlo así en consecuencia, no como el capricho aislado de un soberano envejecido, sino como un acontecimiento crucial de la política internacional de la segunda mitad del siglo XIII.

El seguimiento de esta historia nos llevará a escenarios muy lejanos. Llegaremos hasta Karakorum, la capital del Imperio mongol, hasta el pequeño monasterio de Horta, donde Jaime de Aragón se despidió conmovido de sus entristecidos parientes antes de marchar a Tierra Santa. Evocaremos también las frías estepas de Kipchac donde los mercenarios cazaban a los esclavos mamelucos, el caluroso campamento de Túnez donde murieron centenares de cruzados franceses, el castillo muniqués donde el joven Conradino soñaba con recuperar el reino perdido de los antepasados y la fortaleza aislada de Asia menor donde languidecía encarcelado un pequeño emperador cegado.

También nos hará conocer, aparte de a Jaime I, personajes de una talla inigualada, tal vez inigualable, hijos de una época convulsa y llena a rebosar de prodigios: orgullosos coleccionistas de coronas como Carlos de Anjou y Alfonso X de Castilla, usurpadores sin escrúpulos y a la vez magnánimos como Miguel VIII Paleólogo y Baibars de Egipto; bastardos reales codiciosos de honores y reconocimientos como Manfredo de Sicilia y Fernando Sanchís de Castro; soberanos famosos por su presunta buena voluntad como Luis de Francia y Abaqa de Persia, y clérigos vengativos y amargados como el Papa Clemente IV. Todos ellos jugaron durante diez años una partida apasionante en el tablero de la diplomacia internacional donde se dirimían simultáneamente los destinos de Tierra Santa, Bizancio y Sicilia".

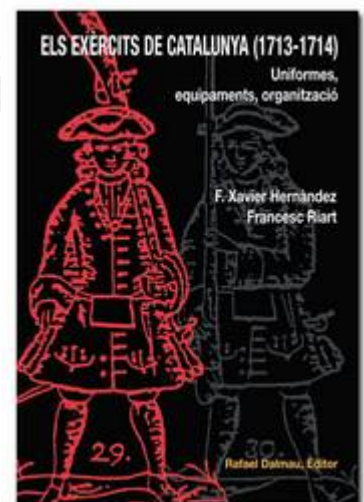
[[www.Esferalibres.com](http://www.Esferalibres.com)]



HERNÁNDEZ, F. XAVIER; RIART, FRANCESC. *Els exèrcits de Catalunya (1713-1714). Uniformes, equipaments, organització*. Barcelona: Rafael Dalmau, Editor, 2007, 349 p.

Tal y como anuncian los autores en el prólogo (en realidad, prefacio) el libro trata sobre "*la Campaña Catalana de 1713-1714, en la guerra de Sucesión española, y la capacidad de los catalanes para organizar fuerzas armadas*", i quiere ser una contribución al enfoque estrictamente militar de este episodio histórico. La obra de Hernández y Riart es mucho más, ya que hace un esfuerzo por abordar integralmente la temática militar catalana, en su punto histórico más culminante, y lo hace a través de un trabajo de investigación notable y bien logrado.

La introducción es una (buena) síntesis de la historiografía (catalana) sobre el conflicto, pero es el segundo



capítulo, el "Epílogo..." el que realmente introduce y enmarca el libro en su contexto concreto. El siguiente capítulo analiza las directrices que las autoridades catalanas asumieron de cara a la defensa militar de Barcelona, y las estrategias puestas en práctica: conservar una mínima hueste de caballería para hostilizar al enemigo, perimetrar la zona de combate del asedio a los campos entorno a los muros (para conservar algunas tierras de cultivo y huerta y proveer así a los defensores), disponer la coronela para las guardias en ciudad, impulsar combates de guerrilla para desgastar al enemigo (que, de hecho, le impidieron progresar durante un año), etc. También improvisaron una pequeña flota para mantener expedito el canal directo de Mallorca, la cual ejerció una intensa actividad corsaria. Finalmente, se intentó fomentar la revuelta y la resistencia por todo el país, aunque en vano por el temor a las duras represalias. El capítulo "*Guerres de Randa*", se ocupa de la parte orgánica de los ejércitos contendientes, pasando a un primer plano los comentarios sobre el fusil, la bayoneta, las tácticas de combate en campo abierto, las ordenanzas militares de 1706 que regulaban la composición de los regimientos y compañías, etc. También la organización de unidades de caballería, su táctica de combate, la estructura de mandos, etc.; luego, la artillería, cañones de bronce y hierro, morteros, pedreros, calibres, alcance, efectos, utilidad, etc. Sigue un capítulo dedicado al proceso técnico y político de organización del ejército catalán: acuerdos de las autoridades, nombramiento del mando supremo y de la plana mayor, asignación de salarios, recursos, levas y alistamientos, número de efectivos, creación de los regimientos y de los diversos cuerpos (aquel ejército catalán era una "*galaxia de pequeñas unidades que lo componían y da una idea de fragmentación y desorden*"): batallones, artillería, minadores, fusileros de montaña (los famosos e inestimables *Miquelets*), y otras unidades singulares (voluntarios, cuerpo de agregados, la coronela, las escuadras de cuartos –brigadas empleadas "*para obras de defensa, servicios de vigilancia, así como para ofrecer un marco de movilización ligero a refugiados*", también se agrupaban en patrullas y hacían de policía militar-). En este punto, los autores destacan una característica del ejército catalán, la solvencia de los cuadros de mando "*competente y con crecido número*" y experto, como lo evidencia el bajo número de desertiones y la gran cantidad de oficiales muertos en combate. El capítulo sobre el origen de los combatientes, aloja las zonas y naciones a las que pertenecían los soldados austriacistas: poco más de la mitad provenían de los reinos de la antigua Corona de Aragón, Cataluña incluida, un 20% del resto de España (Andalucía, Galicia, León, Murcia, Navarra), y un 30% de toda Europa (Alemania, Inglaterra, Córcega, Flandes, Francia, Irlanda, Italia, Portugal, Saboya, Suecia). Equipos y uniformes constan en un nuevo capítulo profusamente detallado, desde el sombrero hasta las botas: terminología, uso, forma y colores, etc., en uno de los aspectos donde parece que más se han esforzado los autores; acompañan las explicaciones ilustraciones en blanco y negro, concisamente apuntadas, con una relación de piezas comentadas una a una. También se incluyen un par de apartados sobre el armamento de la época y las banderas, enseñas y estandartes de los diferentes regimientos y batallones. Siguen dos capítulos más, breves pero harto interesantes, uno se encarga de la poliorcética (artillería y fortificación), lamenta el estado obsoleto de las murallas barcelonesas y comenta las estrategias de asedio de los duques de Pópuli y de Berwick; el segundo dedica unas páginas a la fabricación de armas en Cataluña, la provisión de pólvora (a través de los molinos manresanos), la munición, etc.

La mitad del volumen esta extensamente dedicado a enumerar y describir los diferentes regimientos y unidades militares, uno cada dos hojas, donde constan los mandos, los antecedentes históricos, la descripción del uniforme, y dibujos coloreados ilustrativos. Cierran el libro unas cuarenta páginas de apéndice (básicamente, la reconstrucción de las unidades militares a través de los ingresos en el *Hospital de la Santa Creu* de Barcelona), dos planos del asalto el 11 de septiembre y, finalmente, bibliografía y fondos documentales consultados.

El libro peca de caer en ciertos axiomas, más que discutibles y todavía por corroborar, como por ejemplo la consabida eficacia de los *miquelets* (haría falta un análisis más extenso y profundo de su efectividad) o la consolidada tradición militar catalana "*El ejército catalán se construyó a toda velocidad, pero no fue un producto de la improvisación sino de la experiencia acumulada*

*de una sólida tradición bélica. La cultura militar y de uso de armas de la Cataluña de 1713-1714 era altísima*". Esta afirmación no sería tan dudosa si los efectivos humanos hubieran sido más considerables o si las fortificaciones defensivas hubieran estado al día. Cabría ver si esta " *tradición militar consolidada*" lo era únicamente en Barcelona o se podía extender a la Cataluña rural del interior, donde los naturales todavía se acadrillaban en *sometenes* precariamente armados. En la ciudad de Barcelona no faltaron nunca armas ni el aprovisionamiento necesario de pólvora y municiones, tampoco, seguramente, una burguesía relativamente entendida en el tema militar, pero en todo caso, inmersa en una realidad muy diferente de la del resto de catalanes. Consideramos, además que la formación de un ejército consta de tres pilares básicos: los efectivos humanos, la intendencia y la financiación, aspectos estos tres que, si bien en algún lugar han sido abordados, no ha sido más que de pasada, centrándose especialmente en aspectos orgánicos (armas, uniformes, estandartes), curiosos, pero no tan relevantes.

Con todo, la obra de X.Hernández y F.Riart, es un ensayo notable donde resulta fácil adivinar el enorme esfuerzo de investigación llevado a cabo, y lo que es más importante, es un libro que debía acometerse porque faltaba en la historiografía militar catalana, y los autores lo han hecho con nota alta. Ha de contribuir, estamos seguros, a desintegrar la obsesiva fobia contra el tema militar en nuestra historiografía, una aversión incomprensible si atendemos a la realidad bélica de la sociedad de antiguo régimen, y a los muchos conflictos que sacudieron los acontecimientos políticos y sociales del país.

[MG]

JIMÉNEZ SUREDA, MONTSERRAT. *Girona, 1793-1795. Guerra Gran i organització política a la monarquia dels Borbons*. Girona: Ajuntament, 2006, 638 p.

"Se trata de un volumen monumental, denso, enorme, con una cantidad de documentación impresionante, con 637 páginas de letra abigarrada, donde se vuelca toda la información pacientemente recogida por la autora durante muchos años, y se le extraen argumentos y consideraciones que facilitan la comprensión de un período tan convulso como olvidado en la historia de nuestros pasados.

La *Guerra Gran* –la de la monarquía española contra los ejércitos surgidos de la revolución francesa– fue probablemente tanto o más devastadora para nuestras comarcas que la guerra de la Independencia, cuando se sucedieron los asedios de 1808 y 1809. Aquí ocurrieron los hechos militares más activos y sanguinarios, y sobre todo los pueblos y la ciudad padecieron la devastación provocada por la entrada masiva y obligada de los ejércitos, compuestos por más de cien mil efectivos, con sus caballos, mulas, carruajes... que abusaron reiteradamente de la gente, y no tuvieron el más mínimo escrúpulo en cometer las más horribles atrocidades, con tal de alimentarse, guarecerse y conseguir el anhelado botín de guerra al cual aspiraban todos los soldados. La autora explica en la presentación del libro que la única diferencia entre el ejército francés y el español, es que el primero robaba, violaba las mujeres, y mataba, mientras que el segundo se limitaba a robar y no violaba ni mataba a los paisanos, salvo casos excepcionales.

Del libro de Montserrat Jiménez pueden salir centenares de novelas históricas a las que tan aficionado es el lector de hoy. La autora da argumentos para mil anécdotas que permiten entender y «vivir» apasionadamente aquella guerra olvidada. No es tan solo un trabajo de síntesis, ni de teoría histórica: es el fruto de una investigación en todas las fuentes posibles, para ofrecer el panorama puntual de unos hechos que dejaron exhausta la población gerundense, llevándose a sus mejores hijos obligadamente a las milicias, y expoliando masías, plantaciones,



sembrados y todo lo que se les puso por delante. Tan solo cabe pensar que la población gerundense era entonces de unos seis mil habitantes, y que los invasores se contaban por centenares de miles... ¡Pueblos enteros que ofrecieron resistencia, resultaron masacrados!

De la miseria de aquellas milicias dan fe las actas de un concejo de guerra contra un soldado que cuando estaba en formación y el cabo ordenó « ¡Vista a la derecha...! », el contestó: « *La vista a la derecha, y las manos en los cojones* ». Encausado el deslenguado, se explicó que lo había dicho porque « *No tengo botones en las calcetas* », y continuado el interrogatorio, el genio le dictó de nuevo una réplica imprudente: « *¿Que me los he de abrochar con la punta del carajo?* » El capitán mandó que lo pusieran en la estaca y eso provocó un motín de sus compañeros. ¿Qué se podía esperar de ejércitos como estos, sino saqueos y sufrimientos?"

[*El Punt*, Girona, 18/27-04-2007 – [www.bohigas.com](http://www.bohigas.com)]

FIGUERAS, JOSEP M. *Entrevista a la guerra. 100 converses. De Lluís Companys a Pau Casals (1936-1939)*. Barcelona: L'Esfera dels Llibres, 2007, 360 p.

"La entrevista es el género periodístico más directo y atractivo para el lector, es muy fácil de leer por el dinamismo que comporta y por el combate que se establece entre el periodista que quiere saber y el entrevistado que tan solo quiere decir una parte o una visión. Y de la lucha surge el diálogo.

Ahora, de la mano de Josep Maria Figueres, que ha recuperado las crónicas del periodismo de la Guerra Civil, nos acercamos al período más dramático del siglo XX a través de la voz de sus personajes más interesantes del mundo en armas. Se nos presentan políticos y hombres representativos que responden en diversas entrevistas, prácticamente todas las que dieron a lo largo del conflicto. Así, se reúnen las de: Josep Tarradellas, Frederica Montseny, Lluís Companys, Hilari Salvadó, Andreu Nin, Jaume Miravittles, Joan Peiró, Joan Comorera, Pau Casals, Pere Bosch i Gimpera, Joan Casanovas y Carles Pi i Sunyer, en un trabajo de recuperación periodística e histórica que se convierte en viaje en el tiempo en una original recopilación de las cien entrevistas aparecidas en la prensa de la guerra civil en Cataluña".

[[www.tirant.com](http://www.tirant.com)]



ZEPEDA ITURRIETA, JUAN ROBERTO i JORDI PÉREZ MOLINA. "L'Hospital de Sang de Valls (1937-1939)". *Quaderns de Vilaniu*, Valls, 51 (Maig 2007) 3-79.

Con el objetivo declarado de explicar los orígenes del Hospital de Sangre vallense, su organización y el papel que desarrolló durante la GCE, los autores apuestan por recuperar esta parte olvidada de la historia, reprochando a la historiografía el haberse preocupado poco de los aspectos sanitarios del conflicto. Tras una introducción a manera de prefacio, el extenso artículo se abre con un capítulo dedicado a la organización de la sanidad republicana en tiempos de guerra, para pasar, seguidamente, a exponer todo aquello interesante sobre el Hospital de Sangre de Valls, la creación el 1 de mayo de 1937, su papel durante la Batalla del Ebro, la posterior ocupación franquista, su transformación en hospital de campaña entre 1938-1939, etc. Un cuarto capítulo se ocupa del Hospital por dentro: el personal sanitario, la asistencia dispensada a los combatientes, transporte, convivencia con los pacientes, etc., así mismo, el número de los que allí murieron (*"gracias a la relación de inhumaciones efectuadas en el cementerio de Valls entre el 1937 y el 1939"*), un total de 347 personas, 339 de las cuales, eran militares. Zepeda y Pérez incluyen un cuadro con la estadística mensual de defunciones, y se esfuerzan en identificar los cuerpos y brigadas republicanas existentes. No olvidan tampoco la asistencia del Hospital a la población civil, y dejan para el final unas breves conclusiones y la extensa relación de fondos documentales



y bibliográficos utilizados para la elaboración de su trabajo (con 40 testimonios orales), el cual de no haber ofertado sus páginas QV, habría podido muy bien ser un opúsculo monográfico. Concluye con un apéndice de 25 páginas que lista los pacientes enterrados en el cementerio vallense entre enero de 1937 y marzo de 1939. El trabajo de Zepeda y Pérez, esta profusamente ilustrado con imágenes de la época que recogen el testimonio gráfico del Hospital y de su personal más destacado, con fotografías cedidas por particulares (en su mayoría) y del Archivo Municipal de Valls y del Comarcal del Alt Camp.

[MG]

[www.11setembre1714.org](http://www.11setembre1714.org) “11setembre1714.org”

Web dedicada al estudio y debate sobre el Once de Septiembre (de 1714) y por extensión, sobre todos los aspectos de la Guerra de Sucesión (1705-1713) y la campaña contra Cataluña (1713-1714). Cabe decir que la site es muy completa y ha sido esmeradamente montada en todos sus detalles, siendo constantemente actualizada con todo tipo de información afín.

Abre con la reproducción del famoso cuadro de Antoni Struch (1909) y una declaración de intenciones, para exponer, seguidamente la agenda de las conferencias itinerantes programadas para el mes de noviembre de 2007 bajo el epígrafe: “300 años de la Guerra de Sucesión”, y de otras relacionadas con dicho conflicto (p.e. las conmemorativas al 1707 de Lérida), hasta una docena. En esta página inicial, se puede hallar el apartado dedicado a *A Carn!*, donde constan colgados todos los números de nuestra revista electrónica; también un video de alguna conferencia, además de vínculos con el Instituto de Estudios Catalanes. Concluye ofreciendo el texto de diversos documentos capitales del episodio. A través del sumario de la columna de la izquierda, se puede visitar el resto de la web: “*La Guerra*”, “*Batalles*”, “*Institucions*”, “*La Traició anglesa*”, “*11 Setembre 1714*”, “*Unitats militars*”, “*Armament*”, “*Banderes*”, “*Biografies*”, “*Diada Nacional*”, “*Multimèdia*”, “*Documents*”, “*Literatura y premsa*”, “*Vincles*”, “*Noícies*” y “*Els Exèrcits de Catalunya*”.

El segundo apartado, ofrece una completísima relación cronológica de los principales hitos militares y batallas del conflicto, muchos de las cuales contienen vínculo a Wikipèdia para saber lo principal. En el tercero, de “*Institucions*”, vale la pena clicar en las unidades militares (*La Coronela* y los *Miquelets*), por la extensa y detallada exposición histórica que hace de cada cuerpo y relación de unidades, complementada con dibujos de los uniformes y las armas. Igual de sobresaliente es el correspondiente a “*Unitats militars*”, donde se anotan las de los dos bandos, especificando los regimientos y batallones, muchos de ellos con vínculos que amplían considerablemente la información histórica. Es notable el capítulo dedicado a las biografías, unas 80 ordenadas alfabéticamente; muchas de las correspondientes a personajes principales, ofrecen una biografía completada con citas bibliográficas y algún añadido documental; otras, están por rellenar, en una clara invitación a colaborar. Algunas, en construcción, ofrecen datos ocasionales, con reproducción de grabados y de otras ilustraciones. En el apartado “*Multimèdia*”, la web ofrece la visualización de diversos videos y audios relativos a episodios concretos de la Guerra de Sucesión. En “*Literatura i premsa*”, reseña brevemente unas 40 publicaciones sobre la contienda, la época o aspectos militares en el s.XVIII, adjuntando una ventana con la imagen de la cubierta de cada volumen. Más de 170 enlaces son los que aparecen ordenados por temas en el apartado de “*Vincles*”, y en la de «*Noícies*», se mezclan convocatorias de actos diversos, con presentaciones de libros sobre el tema, entrevistas, exposiciones, etc. El último apartado está dedicado a la publicación del libro de X.F.Hernández y F.Riart sobre los *Exèrcits de Catalunya*. Además de reseñarlo, hace un seguimiento de las noticias aparecidas en radio, prensa y red, presentaciones que se han hecho, librerías donde se puede adquirir, ilustraciones destacadas, etc. Algunos de los apartados, están en construcción, aunque ya se perfila la estructura que se les dará.

Cabe señalar que las exposiciones históricas son de un gran rigor documental y suelen ir precedidas de oportunas citas extraídas de las crónicas y memorias de la época (Castellví, Giaccardini, Melo, Saint-Silvetre, etc.), que la mayoría van ilustradas con exquisito gusto, con dibujos (muchos a color) de soldados uniformados, y que los datos y explicaciones interactúan mandándose de un lugar de la site a otro (p.e. con los rasgos biográficos de los mandos, hacia las biografías).

[MG]

VILA, ENRIC. "Les dones dels almogàvers van salvar l'estratègica Gal·lípoli d'un atac genovès". *Sapiens*, 53 (març 07) 11. Reportaje de media pàgina sobre este acontecimiento. El alcaide de Gallípoli era el cronista Ramon Muntaner [MG]

BASSEGODA PINEDA, ENRIC. "Pere de Rocabertí, més enllà del capità de la Força de Girona". *Revista de Girona*, 244 (Setembre-Octubre 2007) 38-42. Trazos biográficos sobre el jefe de las fuerzas juanistas en la defensa de la *Força* de Gerona. Pere de Rocabertí, nació con el asedio trastamarista de Balaguer y murió al año siguiente de la reunificación peninsular (1415-1493), podía haber tomado parte en las guerras itálicas con Alfonso IV y en más de una bandosidad nobiliar de la época, pero al final, fue el heredero del castillo de Sant Mori y se convirtió en hombre de confianza de Juan II. El autor sigue la biografía de J.Sobrequés y resuelve algunas de las incógnitas más importantes en base a una investigación documental en el ACA [MG]

COLOMAR MARI, ANA. "La desfeta de Portuondo en aigües de Formentera". *Serra d'Or*, 566 (febrer 2007) 30-33. Breve artículo donde se refiere la derrota naval que el 25 de octubre de 1529 sufrió la armada cristiana de Rodrigo de Portuondo a manos de la otomana del corsario argelino Aydin (*Drub el Diablò*) en aguas cerca del islote de *s'Espalmador*, al lado de Formentera. La isla formenterina, en plena situación de despoblamiento desde mediados del s.XIV, se había convertido en guarida de corsarios. En mayo anterior, Barbarroja se apoderaba de Argel (conquistada por los españoles en 1516), de allí salió Aydin con 15 naves. El artículo explica paso a paso los antecedentes y desarrollo de un combate naval que acabó con la muerte de Portuondo (despedazado), seis fragatas presas además de una fusta y un bergantín, otra más incendiada, y la pérdida de 500 hombres [MG]

BALBI DE CORREGGIO, FRANCISCO. *Diario del gran asedio de malta. 1565*. Madrid: Fernando Villaverde Ediciones, 2007, 234 p. "Día tras día, durante cuatro meses infernales, Francisco Balbi de Correggio, soldado italiano españolizado que participó en los hechos, escribió este diario del sitio al que sometieron los turcos a Malta, dominio crucial para frenar el avance otomano en el Mediterráneo" [[www.marcialpons.es](http://www.marcialpons.es)]

TORROELLA I PRATS, JOSEP. "Josep Sanabra i la Guerra dels Segadors". *Serra d'Or*, 569 (maig 2007) 26-28. Sinopsis de la vida profesional del

archivero del Archivo Diocesano de Barcelona, que expone su voluntariosa labor de investigación iniciada ya en 1934 en Roma, y el rigor con el que escribió una de las obras capitales sobre la Guerra de Separación (1956) [a nuestro entender, todavía no superada]. A pesar de la pléyade de afamados investigadores que precedieron al ínclito sacerdote (Elliott, Vilar, Serra), "*El corpus del trabajo, el pilar de base, pero, ya estaba puesto*" [MG]

PUJOL, CLAUDIA. "D'Artagnan a la Catalunya del Nord. El mític mosqueter, aliat dels catalans a la guerra dels Segadors". *Sapiens*, 54 (abril 07) 35-39. Reportaje centrado en el anecdótico destino en el Rosellón del militar francés que posteriormente sería conocido como d'Artagnan y elevado a los altares más celeberrimos gracias a la novela de Dumas. Por lo que fuera, los servicios que prestó en esta guerra, no justificaron, ni mucho menos, la fama mundial que posteriormente adquirió a través de la literatura [MG]

MATA, JORDI. "'Quan el mal ve d'Almansa...". *Serra d'Or*, 568 (abril 2007) 20-21. "... a tots alcanza". Breve aportación de recuerdo al hito que hace 300 años significó el inicio del final militar de la última guerra que Cataluña sostuvo como país soberano. Explica los antecedentes y pone el dedo en la llaga en el desastroso ejército austriacista, lleno de mercenarios, con las milicias catalanas mal pagadas, descoordinado, cubil de malversaciones y corruptelas. A finales de 1706, las autoridades catalanas, aragonesas y valencianas, pusieron el dinero sobre la mesa para formar un ejército regular, pero las potencias europeas lo desestimaron preveyendo un efecto político negativo. La derrota de Almansa provocó el inicio de la invasión de los países catalanes, y también de la represión filipista [MG]

VILA, ENRIC. "Manuel Desvalls, l'últim cap resistent del 1714, va arribar als cent anys". *Sapiens*, 54 (abril 07) 13. Reportaje sobre este militar catalán, hermano del marqués de Poal, que combatió en la guerra de Sucesión (siendo el último mando en rendirse –en la fortaleza de Cardona–), y que posteriormente fue gobernador de Menorca y luchó contra los turcos. Se conserva de él un retrato, en edad crepuscular, cuando estaba en la corte de Viena [MG]

ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, ANDRÉS. "Guerra de Sucesión y la batalla de Barcelona". *Herencia Española* (Blogspot) [Disponible a: <http://herenciaespanola.blogspot.com/2007/09/ guerra-de-sucesion-y-la-batalla-de.html>].

Relato artificioso y bastante *sui-generis* para sintetizar en un par de pantallas los hechos que llevaron a la toma de Barcelona el 1714. El autor no deja de señalar las "españoladas" que según él, cometieron algunos de los más destacados defensores de la ciudad condal [MG]

**HURTADO, ANDRÉS.** "Menorca. Una isla muy británica". *Clio*, 72 (octubre 2007) 66-73. Panorámica del dominio militar de la isla por los británicos, a lo largo del s. XVIII, de su peso en la geoestratégica europea, de los beneficios de la larga ocupación, de los enclaves fortificados que dejaron atrás (fort Marlborough, 1720), etc. El rastro inglés en la isla todavía se evidencia en cada población y por los caminos [MG]

**MASANÉS, CRISTINA.** "El diari inèdit de la batalla d'Alger. La contracrònica del desastre naval de l'Espanya Borbònica". *Sapiens*, 55 (maig 97) 46-49. "En el año 1775 el rey Carlos III organizó una expedición que pretendía ser definitiva contra la ciudad norteafricana de Argel, último reducto pirata del Mediterráneo, más de dos siglos después Sapiens ha tenido acceso al diario de uno de los marineros de abordaje, que desmiente la crónica oficial al cifrar en unos cuantos miles los costes humanos" [*Resumen del artículo*].

El inusitado cronista, cifraba en 6.000 las víctimas caídas en el combate al desembarcar la fuerza expedicionaria española, atrapada en el arenal, y no en los 600 que las autoridades hicieron constar para tapar ante la opinión pública la magnitud de la derrota. El desastre fue paliado por la acción del capitán Barceló, que se acercó hasta las playas con sus pequeñas embarcaciones para disparar contra el enemigo "en una operación arriesgada que evitó el desastre total". En el combate destacaron los voluntarios catalanes, "Llegando a tanto la intrepidez de nuestras tropas ligeras de Cataluña, al costado derecho del ejército, que iban a golpe de bayoneta dentro del bosque mezclados con los enemigos". De los 400 voluntarios catalanes, tan solo volvieron 100 y pico. Al final, el acuerdo de paz fue propiciado a cañonazo limpio desde los navíos españoles [MG]

**REYES, LUIS.** "Engañados por Napoleón. 1807: soldados españoles en el Báltico. La expedición del marqués de la Romana". *La Aventura de la Historia*, 106 (agost 2007) 58-68. La expedición fue una treta de Bonaparte para debilitar el ejército español alejando efectivos de la península para, al mismo tiempo, utilizarlos en la guerra contra Suecia. En 1807, Romana comandaba una hueste expedicionaria de más de 14.000 hombres, bien

pertrechados, uniformados y disciplinados, entre los que se integraba un batallón de catalanes. Hibernaron en Hamburgo, pero los hechos se precipitaron cuando toda España se levantó contra Napoleón, dejando las tropas de Romana en una difícilísima posición. Los franceses exigieron juramento de fidelidad a los mandos españoles. Algunos acataron, otros miraron de tirar por la tangente. Romana, enterado de lo que ocurría en España (a pesar de que sus unidades estaban diseminadas por toda Dinamarca y aisladas informativamente a posta), trazó un plan para reagrupar a sus hombres a espaldas de los franceses y embarcarlos con ayuda de la flota inglesa. Un general español afrancesado, Kindelán, advirtió a los franceses cuando estos ya no tuvieron tiempo sino de cortar el reagrupamiento de las últimas unidades españolas. Romana tomó Nyborg y concentró las tropas discretamente en las islas de Fienia y Langeland, donde finalmente embarcaron hacia Suecia y de allí hacia España, llegando a Santander el 9 de octubre de 1808. Consiguió repatriar 9.500 hombres, dos terceras partes de los efectivos que se le habían confiado, en la que ha sido considerada toda una epopeya [MG]

**VILALLONGA, BORJA.** "Carles Rahola i el mite dels setges de Girona". *L'Avenç*, 327 (Setembre 2007) 36-39. "El escritor Carles Rahola probó de construir una nueva historia de Gerona adecuada a sus ideales y a los de toda la generación de republicanos que aspiraban a crear una ciudad de ciudadanos y no de héroes inmortales. Rahola fue el primer intelectual gerundense que abordó de una manera sistematizada el análisis de los sitios napoleónicos. Sin embargo, la evolución de su pensamiento hizo que el Rahola historiador acabase apostando por una visión que enaltecía los sitios desde una nueva óptica, la de un republicano catalanista, amante de la libertad y de la humanidad" [*Resumen*]

**GUIXA CERDA, JOSEP.** «El cas Sentís. Un espia a Londres». *L'Avenç*, 327 (Setembre 2007) 32-35. El periodista autor del artículo reúne todos aquellos datos y noticias que pueden clarificar la acusación contra Carles Sentís, de haber sido destinado en Londres como espía franquista. Las autoridades republicanas no tuvieron duda alguna, pero Sentís, en sus memorias, insistió en ser un mero espectador de los hechos [MG]

**GAY, J. VÍCTOR.** "Els gironins del terç de Requetés de Montserrat". *Revista de Girona*, 240 (gener-febrer 2007) 34-41. Reseña del cuerpo de Requetés

compuesto por voluntarios catalanes que lucharon en la GCE bajo la advocación de la patrona del país. *“La unidad más catalana de las fuerzas franquistas, y, como veremos, también la más gerundense”*. La aportación del periodista Víctor Gay, repasa el estallido del conflicto y los antecedentes de las movilizaciones militares de los sectores conservadores, incidiendo, sobre todo en los voluntarios gerundenses y los emplazamientos a primera línea de combate que les adjudicaron (en *Villalba dels Arcs*, Batalla del Ebro). Se acompaña el testimonio de Josep M. Ginès y la lista de los gerundenses del tercio muertos en combate [MG]

PUIG ROVIRA, FRANCESC XAVIER. *Vilanova i la Geltrú. 1936-1939. Guerra civil, revolució i ordre social*. Barcelona: Abadia de Montserrat, 2005 (Abat Oliiba), 496 p. “En Vilanova y la Geltrú, como en todas las poblaciones situadas en la retaguardia, durante el período 1936-1939, la guerra y la revolución impusieron un trastorno inmenso en la vida ciudadana. Desde el poder local, se tuvo que intervenir en problemas graves, no previstos y aparecidos súbitamente, como la organización y el control de la actividad económica; la falta progresiva de artículos básicos; la creación de escuelas públicas para suplir las religiosas; la defensa pasiva, en especial contra los bombardeos; la atención al alud de recién llegados evacuados de zonas de combate, etc. [[www.vilanovadigital.com](http://www.vilanovadigital.com)]

INÍGUEZ GRÀCIA, DAVID. “Aigua i Sang a Móra d’Ebre: La Batalla dels 115 dies”. *La Riuada. Revista d’Informació Cultural*, Móra d’Ebre, 26 (Agost 2005) 29-35. Recreación de la Batalla del Ebro bajo dos principales enfoques, las tierras morenses y el arma de la aviación, en el estudio de la cual, el autor es todo un experto. La reconstrucción de los hechos, la hace siguiendo a Mezquida y Tagüeña, además de un par de aportaciones anteriores de la misma revista *La Riuada*. A manera de epílogo, Iníiguez intenta despertar las conciencias para preservar y museizar la zona *“como de hecho sucede en el resto de Europa con el patrimonio museizado de las guerras mundiales”*, tildando la Batalla del Ebro como de verdadero prelude de la IIGM [MG]

CALONGE, NOEMÍ. «La delicada situació del patrimoni artístic i museístic a Barcelona de 1936 a 1940”. *Serra d’Or*, 570 (Juny 2007) 39-42. Los tiempos de incertidumbre que arreciaban con la Revolución de 1936, afectaron el rico patrimonio artístico y museístico de Barcelona. Se recogen las

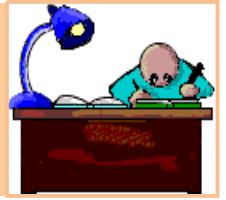
noticias más destacadas sobre la preocupación de la CNT y la Generalitat en la salvaguarda de este patrimonio, parte del cual iría a Olot. *“La acción confiscadora fue desmesurada; desde la nacionalización de museos y colecciones privadas...”*, pero consiguió que las tropas nacionales se encontrasen vacíos los museos y los templos. Más tarde, el nuevo régimen creó el Servicio Artístico de Vanguardia, y el Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional (1937), para recuperar el patrimonio disperso y/o oculto [MG]

MERCADE, ALBERT. “Artistes catalans en el salvament del patrimoni artístic de l’Aragó durant la guerra civil”. *Serra d’Or*, 569 (maig 2007) 38-40. Repaso a los hechos de julio de 1936, que dieron paso a una retahíla de incendios de iglesias, con especial énfasis en Aragón, donde también actuó el comité de salvamento de obras catalán. El artículo se elabora a partir de los testimonios de Josep Gudiol y de Apel·les Fenosa [MG]

CERVELLO SALVADÓ, ÀLEX. “El cost humà de la Guerra Civil (1936-1939) a Constantí”. *Estudis de Constantí*, 22 (2006) 93-112. La base de datos de las víctimas mortales de la GCE que el autor elabora por cuenta del CHCC, sirve de base para el artículo. Constantí vio morir 79 naturales, 48 en acción de guerra, 2 en bombardeos, 20 en las represiones (republicana, 16 y franquista, 4), 8 en campos de concentración nazis.... A partir del registro civil, se expone el listado de víctimas, especificando: apellidos y nombre, padres, alias, fecha de nacimiento, residencia, profesión, estado, edad, leva, fecha de muerte, causa y lugar [MG]

CASALS, XAVIER. “Ifni. La guerra que Franco ocultó”. *Clià*, 72 (octubre 2007) 48-55. Para combatir el imperialismo marroquí, los españoles no tenían en el enclave de Sidi Ifni una guarnición en condiciones. La *“Guerra chica”*, como la llamó Carrero Blanco, estalló el 23-11-1957, ante la pasividad de las fuerzas españolas, y fue censurada y rebajada informativamente a meros ataques de bandas armadas, adoptando una política *“de avestruz”* hasta que la guerra abierta lo hizo imposible por más tiempo. No interesaba astillar la supuesta *amistad hispanoárabe*, ni abrir la impopularidad de una guerra con soldados de leva. La propaganda del régimen inculcó a Moscú para no irritar a los Estados Unidos si señalaban directamente a Marruecos. Al final, se movilizaron 8.000 hombres, la vetusta aviación y la anticuada marina de guerra y se tuvo que aceptar la ayuda ofrecida por Francia [MG]

# FONDOS Y ARCHIVOS:



## El fondo de *Miquelets* del Archivo Histórico de Tarragona

El Archivo Histórico de Tarragona custodia la serie relativa a los *Miquelets* del corregimiento [AHT, Fondo Municipal de Tarragona, serie *Miquelets* y Milicias urbanas. 1795-1818], que reúne la documentación que generó la Junta General Provincial [= JGP] creada para detener la invasión francesa de la Guerra de la Convención. Protocolizados por el notario Francisco Salas y Soler, secretario de dicha Junta, consta de 17 unidades: 1) instrucción a los comisionados de cada partido para aplicar la instrucción general acordada por la JGP, 2) acuerdos de 6/02/1795 a 6/04/1795 para los alistamientos de voluntarios por poblaciones, 3) id. de 6/04/1795 a 5/03/1796 de la Junta de Comisionados (= JC) para el armamento de las compañías, 4) id. del 25/03/1796 al 25/02/1800 de la JC, 5) y 12) lista general de todos los hombres por: poblaciones, edad, estado y oficio, 6) y 7) tasación a pagar al mes los vecinos de cada población para la contribución "*llamada general de defensa*", 8), 9), 10) y 11) lista de los contribuyentes, por poblaciones, 13) liquidación de los *miquelets* entregados por las poblaciones, días en que fueron admitidos y abonos, 14) y 15) filiaciones de los *miquelets* a las diversas compañías de Montblanc y Tarragona, 16) registro de memoriales de los tercios de *miquelets*, y 17) cuenta general de los caudales entregados por los pueblos del corregimiento de Tarragona.

La tasación de los pagos (6) se hacía a modo de derrama proporcional entre la población. Algunos títulos cotizaban hasta 20.- pts., los propietarios 10.-, la mayoría, una sola pt. Constan los listados de las poblaciones y la cuota

señalada a cada vecino. En la liquidación de los *miquelets* entregados (13), constan, por poblaciones, certificadorias de cada *miquelet*, especificando: nombre, apellido, padres, naturaleza, domicilio, edad, talla, descripción física (señales, pelo, cejas), fecha que sentó plaza, exenciones, etc. Los memoriales que recibía la Junta (16) eran para eximir *miquelets* (por enfermedad, incapacidad, obligaciones familiares, etc.), certificaciones de ingresos municipales (para rebajar cuotas asignadas), peticiones de plazas de sargentos, recibos para la entrega de ropa, o reclamaciones por capitaciones abusivas, etc. La cuenta general de caudales (17) era el registro contable de las libranzas de cada pueblo, especificando: fecha, razón, población y cantidad; la segunda mitad del volumen es la cuenta de salida de caudales a los tercios desde 12/03/1795, con fecha, libranza y cantidad.

Con todo, los documentos más interesantes para los historiadores, han sido las listas de todos los hombres del corregimiento (5 y 12). Volúmenes que reúnen los certificados de cada población dando a conocer, en diversos documentos a los varones: mayores de 16 años, entre 16 y 50 años, los solteros, casados, los no útiles a juicio de los responsables locales (párroco, baile y regidor decano), los exentos según certificadoria de facultativos, etc.

A través de esta fuente el investigador tiene más de un campo por recorrer: la organización de milicias, el armamento, costes de sostenimiento de las milicias, encuadramientos, cuotas de movilización y de exención o cuotas de sustracción.

[MG]

FÀBREGAS ROIG, JOSEP. *Catalunya i la Guerra Gran. L'aportació dels corregiments meridionals*. Tarragona: Diputació, 2000; GRAU, JOSEP M.T. – PUIG, ROSER. "Una lleva militar o 'quinta' de finals del segle XVIII de la Selva del Camp. *Els Miquelets*". *El Pont Alt*, La Selva del Camp, 81 (desembre de 1999) 7-10; PUIG I TARRECH, ROSER. «La lleva dels Miquelets del partit de corregiment de Montblanc (1795) i el cens de Floridablanca (1787). Confrontació de dades». *Aplec de Treballs*, CECB, Montblanc, 25 (2007) 90-98.

## LA ESPADA Y LA PLUMA

### Melo y su *Guerra de Cataluña*.

A mediados de agosto de 1640, en Madrid ya habían decidido lanzar un poderoso ejército contra la rebelada Cataluña con tal de, no únicamente restablecer el orden, sino, además, imponer un nuevo régimen más sensible a las necesidades económicas y militares de la Corona hispánica. Una aparatosa hueste de 30.000 hombres, 4.000 caballos, y un imponente parque de artillería marchó hacia allí, entrando a sangre y fuego por Tortosa y ocupando Tarragona, hasta ser detenida en Montjuic los primeros días de 1641. La campaña militar del marqués de Los Velez, conformó este primer año de guerra. Al ejército del marqués- virrey se añadieron muchos aventureros, soldados de fortuna y particulares con ínfulas de cronista y ganas de dejar testimonio de aquella aventura. Una de las plumas más privilegiadas de aquella campaña, fue la del portugués Francisco de Melo.

Francisco-Manuel de Melo y Toledo de Mazuellos (1608-1666), nació en Lisboa, hijo de una familia de las más patricias. Aunque de muy joven ya se inclinaba a las letras, a los 17 años sentó plaza en un tercio que se levantaba con destino a Flandes. El 1628 se embarcó en la flota de Manuel de Meneses que tenía por misión el convoy de los galeones de Indias, la cual sufrió un aparatoso naufragio en San Juan de Luz, encargándose Melo de hacer enterrar los más de 2.000 cadáveres que flotaban en la costa. Nombrado caballero gracias a su comportamiento durante un combate contra un bajel de piratas otomanos, fue ascendido a capitán en 1631, y como tal se movió por la Corte a la espera de una buena destinación. En 1637 acompañó al conde de Linares a apaciguar a los amotinados de Évora, retornó a la Corte para informar del fracaso de la misión, también informó privadamente a Olivares de la actitud del duque de Braganza, quien pocos años más tarde restauraría la monarquía portuguesa con el nombre de Juan IV. Obtuvo el mando de uno de los tercios que habían de sofocar la revuelta portuguesa, que no llegó a levantar del todo, y en agosto de 1639 se embarcaba hacia Flandes al mando de su tercio intacto a pesar del combate con la flota holandesa. Allí cayó enfermo, y a los pocos meses volvió a Portugal, siendo nombrado gobernador de *Baiona* de Galicia y miembro de la junta de Cantabria que, con sede en Vitoria, organizaba la guerra contra Francia. Este era Melo el 1640, cuando se apuntó a la expedición punitiva contra Cataluña, en calidad de asesor del marqués de Los Velez, de quien también fuera influyente consejero. Felipe IV encomendó a Los Velez la redacción de una crónica de la campaña, y Los Velez la confió a Melo, que fue tomando buena nota de todo aquello que sucedía. Al estallar la rebelión definitiva de Portugal, las autoridades castellanas recelaron de los portugueses que servían en el ejército hispánico; Melo fue uno de los detenidos, estando en prisión cuatro meses en Madrid. Una vez excarcelado se refugió en Londres declarándose partidario del duque de Braganza. Ayudó a firmar un tratado con Inglaterra, y mandó la flota holandesa de socorro a Portugal, llegando a Lisboa en noviembre de 1641. Con todo, cayó en desgracia ante Juan IV, y la mala fortuna le enmarañó en un oscuro homicidio, probable fruto de la ola de conspiraciones que sacudían la joven corte portuguesa, siendo condenado a pagar crecidas indemnizaciones, y al destierro perpetuo, primero en África, luego en la India y Brasil. En su larga prisión (1644-1655), tuvo tiempo de escribir, entre memorial de perdón y memorial

de perdón, su *Guerra de Cataluña*, que pudo terminar en su primera fase. En 1665 volvió a Portugal y obtuvo el perdón del nuevo monarca Alfonso VI, que le dio nuevos cargos, pero moría en su finca de Alcantar al año siguiente.

Su obra es considerable, ya que cultivó diversos géneros, en poesía y en prosa. En esta última escribió desde tratados militares (*Política militar en avisos de generales*, Madrid, 1638), políticos, religiosos y morales, hasta crónicas y memorias, diálogos, teatro, cartas, etc. Sin embargo su obra maestra es la *Guerra de Cataluña*, dedicada al santo Padre Inocencio X. En ella, Melo cumplía, como hemos dicho, el encargo de cronicar la campaña militar del marqués de Los Velez contra Cataluña en 1640. Se afanó, reuniendo datos y noticias, de manera que no tan solamente describía los sucesos que había presenciado, sino todos los acaecidos hubiese o no estado presente, destacando sobre todo, en el hecho de dar su parecer de cada individuo, resolución o suceso importante. Se le ha acusado de tendencioso, como político fruto de su coyuntura (al estar Portugal rebelada contra la monarquía hispánica, por fuerza debía ver con buenos ojos el levantamiento catalán...), y Pujol y Camps, primero, y J.H.Elliott, más tarde, denunciaron inexactitudes que, a sus pareceres, lo convertían en un cronista "poco fiable". Con todo, Melo procura seducir al lector con una neutralidad y transparencia poco común en aquella época y contexto historiográfico, como va recordando en más de un pasaje. E. Yllán opina, tras un análisis de cuanto se ha escrito sobre él, que "*Nada hay en sus apreciaciones que pueda inducir al lector a pensar que está ante una narración de acontecimientos escrita con tendenciosidad o falseamiento. La belleza de su estilo, la concisión de lenguaje y la ponderación de sus juicios, justifica sobradamente que esta obra ocupe un lugar destacado en la historia de la historiografía clásica española*", y concluye que, "*No sólo sabía referir los hechos como escritor, sino contemplarlos como filósofo, acertó a calificarlos con exactitud*". Cabe decir que Melo toma posiciones a favor de sus deudores, y tal vez, en alguna ocasión, reprochando a sus contrarios, pero resulta sorprendentemente crítico, no únicamente con la posición política hispánica respecto a la revolución catalana, sino también con el ejército hispánico, con la matanza de Cambrils, la derrota en Montjuic o la arbitrariedad de las decisiones tomadas en la corte española. Para Melo, la guerra no enfrentaba castellanos y catalanes, sino más bien a moderados (el conde de Oñate y el obispo de Urgel) y exaltados (Olivares y Claris) de ambos bandos. Con una prosa inmaculada, adornada con frecuentes recursos retóricos, Melo consiguió una de las obras más elaboradas y artísticas de la literatura barroca.

Melo dotó la *Guerra de Cataluña*, de una admirable calidad y naturalidad, capaz de sobrevivir a las mutaciones en los gustos de cada generación, convirtiéndose en un clásico reeditado casi ininterrumpidamente hasta hoy. Diremos, tan solo, que la edición príncipe apareció en Lisboa en 1645 (Impr. de Paulo Creesbeeck), con pseudónimo. Fue reeditada enseguida, en 1654, traducida al francés, y nuevamente en Portugal en 1692 y en 1696. En España no lo fue hasta el 1808. Actualmente, se puede consultar en la Red ([www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com)).

LIBERTINO, CLEMENTE. *Historia de los movimientos y separación de Cataluña y de la Guerra entre la magestad católica de Don Felipe el Cuarto, Rey de Castilla y de Aragón, y la Deputación General de aquel Principado...* [Lisboa]: Impr. Paulo Craesbeeck, 1645; MELO, FRANCISCO MANUEL DE. *Historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV*. Barcelona: Impr. de Juan Oliveres, 1842 (Cadiz: Universidad, 1990); PUJOL Y CAMPS, CELESTINO. *Melo y la revolución de Cataluña en 1640*. Madrid: Academia de la Historia, 1886; PRESTAGE, EDGAR. *Don Francisco Manuel de Mello. Esboço biographico*. Coimbra: Imprensa de Universidade, 1914; MELO, FRANCISCO MANUEL DE. *Guerra de Cataluña*. Ed. Intr. i not. de Joan Estruch. Barcelona: Fontamara, 1982; ROCA FARRERAS, J. NARCÍS. "El historiador Melo y la España del siglo XVII". *Revista Española Regional*, 1 (1986) 576-595; YLLÁN CALDERÓN, ESPERANZA. "Los 'consellers' de Barcelona y don Francisco Manuel de Melo, un testimonio historiográfico". *Cuadernos de Historia Moderna*, 9 (1989) 195-208; RONCERO LÓPEZ, VICTORIANO. "La 'Guerra de Cataluña' de Francisco Manuel de Melo: apuntes historiográficos". *Rilca*, 10, 2 (1994) 97-118.

# BIBLIOGRAFÍA:

## GENERAL:

CLARK, JOHN O. (ed.). *Joyas de la cartografía*. Madrid: Almena, 2006, 256 p.

“La violación como arma de guerra”. *Tiempo de Paz*, 84 (primavera 2007) 82 p.

ROCA BAREA, MARÍA-ELVIRA. “El ‘Libro de la Guerra’ y la traducción de Vegecio por Fray Alonso de San Cristóbal”. *Anuario de Estudios Medievales*, v. 36/1 (enero-junio 2007) 267-304.

## ANTIGUITAT:

CARTLEDGE, PAUL. *Termópilas. La batalla que cambió el mundo*. Barcelona: Ariel, 2007, 346 p.

GARCÍA GUAL, CARLOS. “Jenofonte: soldado, político y cronista imparcial”. *Historia. National Geographic*, 36 (diciembre 2006) 111-114.

HERODOTO I DIODORO DE SICILIA. *Las Termópilas*. Tr. de Carlos Schrades y Juan José Torres Esbarranch. Barcelona: RBA, 2007, 174 p.

MANÉNDEZ ARGÜÍN, ADOLFO RAUL. *Pretorianos. La Guardia Imperial de la antigua Roma*. Madrid: Almena, 2007, 246 p.

PONS, LUIS. “La intendencia, clave de las conquistas”. *La*

*Aventura de la Historia*, 106 (agosto 2007) 52-57.

QUESADA, FERNANDO. *Estandartes militares en el mundo antiguo*. Madrid: Signifer libros, 2007, 116 p.

QUESADA SANZ, FERNANDO. “Jinetes acorazados”. *La Aventura de la Historia*, 106 (agosto 2007) 95-97.

RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, JULIO. “Los britanos contra Roma. La rebelión de los icenios en 61 d.C.”. *Historia 16*, 375 (Julio 2007) 8-23.

## MEDIEVAL:

ERRA, MIQUEL. “La conquista de València”. *Sapiens*, 50 (dic. 06) 32-39.

GIMÉNEZ CHUECA, IVÁN. “Los monjes de la guerra”. *Clío*, 71 (septiembre 2007) 20-29.

GIMÉNEZ, IVAN. “Saladí, heroi de l’Islam”. *Sapiens*, 53 (marzo 07) 36-43.

MARCOS, ERNEST. “El sueño de Jaime I. Conquistar Tierra Santa”. *Clío*, 70 (agosto 2007) 72-79.

MESEGUER, ENRIQUE. “Carlomagno. El señor de la guerra». *Historia. National Geographic*, 36 (diciembre 2006) 86-97.

PALUMBO, GIOVANNI. “David Aubert historien? Le récit de la bataille de Roncevaux dans les croniques et conquestes de Charlemaine”. *Le Moyen Age*, 3-4, CXII (2006) 585-601.

SUCARRATS, JOSEP. “La renúncia al somni d’Occitània. Jaume I enceta l’expansió catalana per la Mediterrània”. *Sapiens*, 50 (dic. 06) 26-29.

TYERMAN, CHRISTOPHER. *Las guerras de Dios. Una nueva historia de las cruzadas*. Barcelona: Crítica, 2007, 1.344 p.

## MODERNA:

AGUIRRE DURÁN, MARCELO E. “Devoción en la independencia americana”. *Historia 16*, 378 (Octubre 2007) 28-44.

BOUZA, FERNANDO. “Técnica y furor. Diario del gran asedio de Malta”. *La Aventura de la Historia*, 108 (octubre 2007) 48-53.

CABAÑAS AGRELA, MIGUEL. “El duque de Alba y los Países Bajos”. *Historia 16*, 378 (Octubre 2007) 102-119.

FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, MANUEL. *El Duque de Hierro Fernando Álvarez de Toledo. III Duque de Alba*. Madrid: Espasa-Calpe, 2007, 320 p.

GALENDE DÍAZ, JUAN CARLOS. “Juan van Halen. El



español errante". *Clío*, 67 (mayo 2007) 68-75.

GARCÍA SÁNCHEZ, LAURA. "La Guerra de la Vendée". *Historia. National Geographic*, 36 (diciembre 2006) 25-30.

HAMEN, HENRY. *Del imperio a la decadencia. Los mitos que forjaron la España moderna*. Madrid: Temas de Hoy S.A., 2006, 336 p.

LOSADA, JUAN CARLOS. "Ambrosio de Spínola. Un general genovés al socorro de España". *Clío*, 67 (mayo 2007) 76-88.

MALTBY, WILLIAM. *El Gran Duque de Alba*. Vilaur: Editorial Atalanta, 2007, 492 p.

O'SIUCHRÚ, MICHEÁL. "Atrocity, Codes of Conduct and the Irish in the British Civil Wars. 1641-1653". *Past and Present*, 195 (mayo 2007) 55-86.

PUJALS, JOAQUÍM M. "El naufragi de la 'Girona'. El tràgic destí de la Armada Invencible". *Sapiens*, 51 (en. 07) 28-31.

REYES BLANC, LUIS. *El camino español*. Sevilla: RD Editores, 2007, 182 p.

### Guerra de els Segadors

SÉRÉ, DANIEL. *La paix des Pyrénées. Vingt-quatre ans de négociations entre la France et l'Espagne (1635-1659)*. Paris: Éditions Nota bene, 2007, 607 p.

VALLADARES, RAFAEL. "1640. El año en que Portugal se separó de España". *Clío*, 72 (octubre 2007) 56-64.

### Guerra de Sucesión

MIRA, JOAN F. *Almansa 1707. Después de la batalla*. Valencia: Bromera, 2007, 132 p.

### Guerra contra los turcos

ROSSELLA, CANCELILA (a c.d.). *Mediterraneo in armi (secc. XV-XVIII)*. Palermo: Mediterranea, 2007 (Quaderni Mediterranea. Ricerche storiche, 4.2), 332 p.

### Guerra del Francés

BRANDA, PIERRE. *Le prix de la gloire. Napoléon et l'argent*. Paris: Fayard, 2007, 634 p.

DIOS HERNÁNDEZ, JUAN FRANCISCO DE. "Cantos de Independencia". *Historia 16*, 373 (mayo 2007) 110-117.

GÓMEZ DE ARTECHE Y MORO, JOSÉ. *Guerra de la Independencia. Historia militar de España de 1808 a 1814*. I. Valencia: José Luís Arcón Domínguez, 2006, 450 p.

HOFFMANN, GERHARD. "Napoleón en Madrid, Napoleón en Viena". *Historia 16*, 374 (junio 2007) 26-37.

SIGISBERTO HUGO, JOSEPH LEOPOLD. *Memorias del general Hugo*. Sevilla: Editorial Renacimiento S.A., 2007, 318 p.

### CONTEMPORÀNIA:

CARRASCO GARCÍA, ANTONIO. *Imágenes del desastre. Annual 1921*. Madrid: Almena Ediciones SL., 2005.

CORIA, JAVIER. "Garibaldi. El héroe de dos mundos". *Clío*, 71 (septiembre 2007) 82-89.

DALMASES, PABLO DE. *Los últimos de África. Crónica de la presencia española en el continente africano*. Córdoba: Almuzara Ediciones, 2007, 172 p.

GONZÁLEZ MARTÍN, FRANCISCO JAVIER. "La Guerra de Crimea y la Paz de París (1852-1856)". *Historia 16*, 373 (mayo 2007) 78-97.

NOVIALS, ALEX. "La gran victòria de Toro Assegut. Així va caure el seté de cavalleria davant els guerrers indis". *Sapiens*, 55 (mayo 07) 32-39.

### Carlínades

CARLOS CLEMENTE, JOSEP. *Diccionario histórico del Carlismo*. Pamplona: Pamiela, 2006, 594 p.

PIRALA Y CRIADO, ANTONIO. *Vindicación del general Maroto y manifiesto razonado de las causas del Convenio de Vergara*. Ed. de Pedro Rújula. Pamplona: Urgoiti Editores, 2005, 322 p.

### IGM

BEAUPRÉ, NICOLÁS. *Écrire en guerre, écrire la guerre. France, Allemagne. 1914-1920*. Paris: CNRS Éditions, 2006, 292 p.

FUSELL, PAUL. *La Gran Guerra y la memoria moderna*. Madrid: Turner, 2006, 482 p.

GOEBEL, STEFAN. *The Great War and medieval memory. War, remembrance and medievalism in Britain and*

Germany, 1914-1940. Cambridge: Cambridge University Press, 2007, 357.

GROGELUESCHEN, MARK ETHAN. *The AEF way of war. The American army and combat in World War I*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007, 387 p.

VIANELLO, MARIO; GIOVANNI CENACCHI. *Teatri de guerra sulla Dolomiti. 1915-1917. Guide ai campi di battaglia*. Milán: Óscar Mondadori, 2006 (Óscar Storia, 416), 262 p.

### Guerra Civil

AA.DD. “El impacto de la Guerra Civil en Portugal. El conflicto español en las letras y el arte portugueses”. [Dossier] *Historia 16*, 370 (febrero 2007) 50-61.

CRUSELLS, MAGÍ. *Cine y Guerra civil española. Imágenes para la memoria*. Madrid: Ediciones JC Clementine, 2006, 334 p.

CRUZ, RAFAEL. *En el nombre del pueblo. República, rebelión y guerra en la España de 1936*. Madrid: Siglo XXI, 2006, 416 p.

GONZÁLEZ DE MIGUEL, JESUS. “La colina del suicidio”. *Historia 16*, 372 (abril 2007 = Dossier: “Memoria del 37”) 61-79.

GRAHAM, HELEN. *La República española en guerra (1936-1939)*. Barcelona: Debate, 2006, 614 p.

HOFFMANN, GERHARD. “Las cuentas de Berlín y Roma con Franco. El precio de la guerra

española”. *Historia 16*, 371 (marzo 2007) 84-91.

MARTÍN ACEÑA, PABLO / ELENA MARTÍNEZ RUÍZ (eds.). *La economía de la guerra civil*. Madrid: Marcial Pons, 2006, 519 p.

PAYNE, STANLEY G. *40 preguntas fundamentales sobre la Guerra Civil*. Madrid: La Esfera de los Libros, 2006, 550 p.

PRESTON, PAUL. *Idealistas bajo las balas. Corresponsales extranjeros en la guerra de España*. Madrid: Debate, 2007, 540 p.

RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, MIKEL. “Marcelo Usabiaga: la campaña del norte”, i “El hundimiento del ‘España’”. *Historia 16*, 372 (abril 2007 = Dossier: “Memoria del 37”) 42-57 y 58-60.

ROJAS, CARLOS. *Por qué perdimos la guerra*. Barcelona: Planeta, 2006, 420 p.

SOLAR, DAVID. “El peso de la victoria. Franco se apodera del norte”. *La Aventura de la Historia*, 107 (Septiembre 2007) 36-45.

VIÑAS, ANGEL. *El Escudo de la República. El oro de España, la apuesta soviética, y los hechos de mayo de 1937*. Barcelona: Crítica, 2007, 688 p.

### II GM

CRESTI, FEDERICO. “La prima occupazione inglese della Cirenaica e i coloni italiani in un documento dell’epoca”. *Studi Storici*, Anno 48, 1 (enero-marzo 2007) 241-266.

FONZI, PAOLO. “La politica petrolifera del Terzo Reich durante la Seconda Guerre Mondiale”. *Studi Storici*, Anno 48, 1 (enero-marzo 2007) 267-275.

GOEBBELS, JOSEPH. *Diario de 1945. Los últimos escritos del jerarca nazi que permaneció junto a Hitler hasta el final*. Madrid: La Esfera de los libros, 2007, 472 p.

GÜELL, CARMEL. *La última de Filipinas*. Barcelona: Belacqua de Ediciones y Publicaciones S.L., 2005, 192 p.

HERUBEL, MICHEL. *La batalla de las Ardenas*. Barcelona. Inédita, 2006, 287 p.

LOZANO, ÁLVARO. *Kursk, 1943. La batalla decisiva*. Barcelona: Folio SA., 2007, 584 p.

NEWCOURT-NOWODWORSKI, STANLEY. *La propaganda negra en la Segunda Guerra Mundial*. Madrid: Algaba, 2007, 348 p.

RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, MIKEL. “Neutrales bajo la bandera japonesa”. *Historia 16*, 370 (febrero 2007) 62-77.

ZUMBRO, DEREK S. *La batalla del Ruhr. La derrota alemana en los frentes del oeste*. Madrid: Crítica, 2007, 616 p.

### Era atómica

ANGOSTO, RICARDO. *Kosovo, la herida abierta de los Balcanes*. Madrid: Ikono Press, 2006, 168 p.

BERGOT, ERWAN. *La batalla de Dien Bien Phu*. Barcelona: Malabar, 2007, 450 p.

- |   |   |  |
|---|---|--|
| CAPUTO, PHILIP. <i>Un rumor de guerra</i> . Barcelona: Inédita Ediciones, 2007, 432 p.                              | LUENGO, ANDRÉS. "Sidi Ifni. La guerra olvidada", <i>Sapiens</i> , 51 (en.07) 42-49. | VIDAL GUARDIOLA, LORENZO M. <i>Ifni, 1957-1958. La prensa y la guerra que nunca existió</i> . Madrid: Almena, 2006, 366 p. |
| KADARÉ, ISMAIL. <i>Diario de Kosovo. Artículos, cartas y otros textos</i> . Madrid: Ediciones Siruela, 2007, 214 p. | SÁNCHEZ FERLOSIO, RAFAEL. <i>Sobre la guerra</i> . Barcelona: Destino, 2007, 428 p. | WELLER, GEORGE. <i>Nagasaki. Las crónicas destruidas por MacArthur</i> . Madrid: Crítica, 2007, 392 p.                     |

**Coloquio internacional "bloques navales y operaciones anfibia en las guerras de la revolución y el imperio (1793-1815)"** (Ferrol, 4-7 juliol 2007). Ponencias: Prof. Richard Harding (University of Westminster, Reino Unido), "Operaciones anfibia británicas, 1700-1815"; Prof. Nicholas A. M. Rodger (University of Exeter, Reino Unido), "Bloques navales: la perspectiva británica"; Contralmirante Rémi Monaque (Tolón, Francia), "Bloques navales: la perspectiva francesa"; Dr. Agustín Guimerá (CSIC, España), "Bloques navales y operaciones anfibia: la perspectiva española"; Prof. Antonio Miguel Bernal, (Universidad de Sevilla, España), "Bloques navales y economía marítima española"; Prof. Enrique Martínez Ruiz, (Universidad Complutense, España), "Ejército de tierra y operaciones navales: el caso español"; Dr. Ángel Pozuelo Reina, (Universidad Castilla-La Mancha, España), "El conocimiento científico en los bloques navales. El estudio hidrográfico (siglos XVIII y XIX)"; Dr. Roger Knight (Greenwich University, Reino Unido), "Apoyo logístico a las operaciones navales británicas, 1793-1815"; Capitán de Navío José María Blanco, (CEHISMI, España), "La ocupación de Tolón, 1793"; Prof. Thomas Bartlet, (University College Dublin, Irlanda), "Intento de desembarco francés en Irlanda, 1796"; Capitán de Navío Santiago González-Llanos Galvache (Museo Naval, El Ferrol, España), "El ataque anfibia británico a Ferrol, 1800"; Coronel José Navas Ramírez-Cruzado (Director del Museo Militar, A Coruña, España), "La batalla de Elviña, 1809"; Dr. Michael Duffy, (University of Exeter, Reino Unido), "La evacuación del ejército británico en La Coruña, 1809"; Dr. José Cayuela, (Universidad Castilla-La Mancha, España), "Nelson y el bloqueo de Cádiz en los preliminares de Trafalgar"; Capitán de Navío Guillermo Montenegro, (Escuela de Guerra Naval, Argentina), "Operaciones anfibia británicas en el Río de la Plata, 1806-1807: la perspectiva argentina"; Lcdo. Juan Carlos Luzuriaga (Academia Uruguaya de Historia Marítima y Fluvial, Uruguay). "Operaciones anfibia británicas en el Río de la Plata, 1806-1807: la perspectiva uruguaya"; Lcdo. Carlos Pesado Riccardi, (Buenos Aires, Argentina), "Liderazgo y operaciones anfibia: el Río de la Plata, 1806-1807"; Dr. Agustín Rodríguez González, (Universidad San Pablo-CEU, España), "Cádiz como base para las operaciones anfibia de la Armada durante la Guerra de Independencia, 1808-1814"; Prof. John Hattendorf (Naval War College, EE.UU.), "El mar contra la tierra: conclusiones del coloquio".

[Estaría bien que toda esta pléyade de especialistas pudiera tener, posteriormente, una amplia difusión más allá de los asistentes al magno coloquio, por tanto, animamos a los organizadores a poner las ponencias al alcance de los estudiosos, cerrando de esta manera una iniciativa loable, diversa y muy bien preparada, además, también de visitas culturales complementarias. Por diversa, como he dicho, hay muchos convidados internacionales de prestigio, pero también nos sorprende que no haya ningún acontecimiento militar naval que merezca comentarse de toda la costa del levante mediterráneo español de 1793 a 1815. Asumo ser tildada de "provinciana", pero cabe recordar que a Roma la hicieron grande las provincias. *Núria Florensa i Soler*]

**Historia de Iberia Vieja, 11 [2006]** [Selección]: J.A.VACA DE OSMÁ y A.DE FRUTOS. "El Gran Capitán"; J.JIMENO. "La batalla de Ceriñola"; C.BARQUERO, "La Orden de Malta"; L.MOLINA. "¿El enigma del almirante Canaris?"

**La Riuada. Revista d'Informació Cultural, Mora de Ebro, núm. 26 (Agosto 2005)** [Dosier: El Castell]: R.MIRABALL. "Interpretació geològica de l'emplaçament del castell"; M.GENERA. "L'Entorn del castell de Móra: el poblament primigeni"; J.R.VINAIXA. "El castell de Móra d'Ebre a la Primera Guerra Carlista (1833-1840)"; A.ARGILAGA; J.LAUNES i J.MONFORT. "Cronologia del castell de Móra"; M.PÉREZ. "Amics del Castell"; C.BRULL. "Recuperar el castell de Móra: consolidar, restaurar o reconstruir".

# A G E N D A :

## VII Congreso de la Coordinadora de Centros de Estudios de Habla Catalana (CCEPC) (Valencia, 16, 17 y 18 de octubre de 2008)

**Lugar y fecha:** Valencia (edificio Octubre de la Acción Cultural del País Valenciano), 16-18/10/2008.

**Organiza:** Coordinadora de Centros de Estudios de Habla Catalana.

**Ámbitos:** 1) El repoblamiento de la Cataluña Nueva, las Islas Baleares y el País Valenciano, 2) De la expulsión de los judíos y moriscos a las inmigraciones francesas de la época moderna, 3) Las migraciones contemporáneas, 4) Lengua, literatura y material etnográfico vinculados a los procesos migratorios de las tierras de habla catalana.

Durante el próximo otoño aparecerá la primera circular informativa.

**Secretaría:** C/ Carme, 47 (08.001 – BARCELONA) [IEC]. Tel.: 93-324 85 85, ext. 131; Fax: 93-270 11 80; Email: [ccepc@iec.cat](mailto:ccepc@iec.cat).

[J.M.Grau – [www.ccepc.org](http://www.ccepc.org)]

### ***Aplec de Treballs*, núm. 26 (2008), revista anual del Centro de Estudios de la Conca de Barberà**

Se está planificando el próximo número de la miscelánea del Centro de Estudios de la Conca sobre temas de humanidades y ciencias sociales relacionados con la comarca de la Conca de Barberà, sus poblaciones y/o sus habitantes. Los interesados deben entregar los trabajos antes del 31 de enero del 2008, junto con dos resúmenes de 15 líneas cada uno, en catalán y en castellano, palabras clave y los datos personales. Se recomienda no pasar de los 15-20 folios. Las notas han de colocarse al final del artículo y no a pie de página. Los autores serán invitados al acto de presentación en Montblanc, y recibirán un número determinado de 'separatas' de su aportación.

**Recepción de trabajos:** [rpuig@tinet.fut.es](mailto:rpuig@tinet.fut.es); [fgrauipug@telefonica.net](mailto:fgrauipug@telefonica.net). **Más información:** [www.tinet.org/~cecb](http://www.tinet.org/~cecb).

[JMTGP]

### ***A Carn!* Publicación electrónica de Historia Militar Catalana**

**Productor:** Manuel Güell [[mguell@altanet.org](mailto:mguell@altanet.org)]; **Colaboradores:** Núria Florensa i Soler, Ramon Perelló i Bargalló, Francesc Murillo i Galimany, Alfredo Redondo Penas, Josep M. Grau Pujol, Roser Puig i Tàrrach, Josep M. Güell Socias, Jordi Rovira Soriano, IRMU.

**Disponible en:** <http://perso.wanadoo.es/ramon19630427> y en la sección de Noticias de la web del IRMU, [www.irmu.org](http://www.irmu.org). También en la web: [www.14setembre1714.org](http://www.14setembre1714.org)

*A Carn!* no se considera responsable de la opinión, tendencia ideológica o contenido empírico que puedan parecer indicar o expresen las colaboraciones y artículos que publica.